

مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

درین زمان بین قادر سبحان و مہر امر کن فکان در عیشاق زمان آبی ہضم



بزبان اوقالی بفرمایند تاجر حمیدہ اوصاف بیان محمد صلی اللہ علیہ وسلم فی الدارین

مطبع در ہلہ مراد محمد معظم مطبع
در آقار و دباہما میر کردید

سب
وتم بالخير
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

<p> چه شو کند پرخیل قدری بی مانند لایزال دے منزّه کنزہ له عیب داد درست مخلوق مضمون دکتوت ئی نذارہ کرہ خود بنکارہ پدھر مکان پاس ترعرش برین گورہ لہ شمال تر جنوب نشانئی د حکمت دہ دائی موتی د خوار دے د حکمت پد شکل رازری پاتی شوی کنگ زبان دے بی ددہ لہ اسرادت واصفان ئی پر شان ساد ندئی وصف پورہ کیوے هو کمال ئی بی زوال دے بی آلت بے اسباب دا خاصہ ددہ صفت دے </p>	<p> رب لایق دکلفت دی بی نمون بی مثال دے ذات صفات ئی بلا ریب اول کاف و رپی نون دے چه وحدت جلوه بنکارہ کورہ قدرتون ئی شان شان دے اسفل السافلین و رورہ لد طلوع تر غروب دادرہ ئی د قدرت دہ هو قدرت چہئی اظہار دے پد قدرت ئی دفتر سار دے هو بسیاران پد کبیر جیران دے ہیچ شئی نشتر پور تہ سبکت طالبان ئی هزاران دے ندئی جب چوے کیوے هو قدرت ئی پد کمال دے مصنوعات ئی لہ هربا جو ر وونکی پد قدرت دے </p>
--	--

له کتیب پید الطیف کا
 لہ لطف پید الکتیف کا
 سخیو کا پید الکتیف کا
 وسختی کا پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا
 در پید الکتیف کا

۲

شین پد حکم پد حکم
 تیر پید انبیا تیر پید
 حق رازق مطلق و تہیب
 دہ روز کے ور خیر پد
 دہ انفسد کے نومبر
 پد روزی ئی دے سونبہ
 مقدار چخند و سونبہ
 ہوں نفس تدر سونبہ
 چہرہ مینی پد سونبہ
 ثنوک لاهو کا پد روزی
 دیوس

دموسی غنبد پر طور تھے
 چہ خیل قہر پر چاروان کا
 پد نیا پد نیل غرقاب شے
 دچا خای زرین بساط کا
 مست پد میند دد نیا خی
 دغر ور پد توسن سوروی
 اود چامکان پیران کا
 زمکہ فرش کنزی حاصاف کا
 دیوے نمہی دیارہ
 دا کاروند حکمت
 خاوندان د عقل ہوش
 پوہہ پر پردہ شد نادان
 چہ خالق دخیروشردے
 ہیچ حاجتئی چاتہ نشندے
 دے خیر بصیر دانادے
 مونز لایقئی د خدمت یو
 لدھر خہ خنی سابقہ
 لد عدم چہ اظہار شو
 ولی مونز لار خطا کرہ
 شکہ خای تدر رسیدو
 دلین پد قدم لارو
 دھر چا چہ پیشوا غول شے
 کہ پرخدای نہ کرے دادو
 دی رحیم کریم غفار دے

دمعنو پد میوہ پور تھے
 ورنہ جور فرعون ہامان کا
 پد عقبے پداورد کیاب شے
 ورتد ورا ندعیش نشاط کا
 لکہ گرد چہ پہ ہوا خی
 لائی خو خیالوند نوروی
 حاجتمندی دیونان کا
 ہم خرمن خیلہ لحاف کا
 ترکو تھے ورخی درکارہ
 دہ پیدا کرک پد قدرت
 پد کے کار کبیری خاموش
 ناواقف گزہ خیل خان
 خود پد خیل علم خبر دے
 یوہ چارئی نشندہ رشتہ
 دے غالب عزیز توانا دے
 شاخوانئی د قدرت یو
 دہ تناددہ لایقہ
 دے خدمت لدر سوار شو
 چہ مقصود مورد انیا کرہ
 پد مینچ لاری کبیر کر پرو
 شکہ سوک پد ستر کو جارو
 لار خطا کاندہ جمول شے
 خوک برئی واوری فریادو
 ہم ددہ فضل پکار دے

پد صفت د سید المرسلین محمد مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام

چہ حبیب د پاک اللہ دے
 محمد رسول اللہ دے
 مونز ددہ دد شفاغت
 امیدوار یو پد قیامت
 دے چہ ختم الانبیاء
 دنیانو مقصد انشہ
 ملا د تیرو شوہ پر کلہ
 سب فی از نبی کاند
 وارن خستہ پد کاند
 کہ تھوک با پس د یاد کاند

دے سر خط د مرسلانو
 دے سید ادا امینانو
 دے سید کبر دھو فریق دے
 ملائک چہ د شفق دے
 یاد زنی اسمان دے
 سفی کہ د میان دے
 پد فراق کی پد افلاک دے
 عرش ارضی سین چاک دے
 سپردی سوزو زخو زیندہ
 خود

اول بابی پر خفین
 دیکھی ہے عالم الصدیق
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم
 دیکھو ہر عالم عالم

تو لو خردے جا ریستے
 سلاموند پر اشجار و
 ہم مرغا تو پر سلام
 ہسے رنگ بدضمیر ترووی
 پد دنیا چرخہ بنا کربینے
 پد دنیا کین چرغو غا دہ
 پور نہ تلے تر آسمان دہ
 ہیچ نفس ددہ کہ شوق
 چرخہ حالی شوق ہفوز کوش
 چرخی میند کرہ چا کلک
 دھغو ہفہ مقام دے
 خلاص بد گوزے لہیت
 چرخی مہی پر چا زور دے
 دغہ اور تی عین ژوند دے
 نوم تی خون تر قند شکر دے
 قند پر ژبہ خون پیداکوی
 چر دا ہسے خوراک موی
 ہر چہ مست پد محبت
 کہ بد سل برد و مستور شی
 پد محشر کین بد بیدار شی
 شفاعت بد تی نصیب شی
 ہم حاصل بد تی کل مراد دے
 الصلوة والسلام
 ہم حنبا ہم و نما بنا م و
 ہم ددہ پد اصحا بو

ددہ مخ نہ دے نیوے
 دپر ویلی دے دیند او
 کرے دے پد خود کلام
 دہ پسی چر دیکھ نہ دے
 ہر یوشے لہ دہ خار پرے
 داد عشق ددہ صد ادہ
 کوزد زمکی تر پیا کدہ
 حالی نہ کتوم کہ ذوق
 لہ ایرولہ خاور و سپیک شول
 ہفہ ہسک شوت تر فلک
 چرخی بوف دار السلام دے
 دمحشر لہ مصیبت
 بلد زہ پد سر تی اور دے
 چر زہ پد کین خورسند دے
 عشق تی مالک پد پر ہر دے
 نمک سازور سرہ لا کرے
 عاشق کلہ بل خواد روی
 وی دپاک بنی حضرت
 ترقیامت بد مخور شی
 چر حضرت سرہ کنا ر شی
 ہم جنت بد تی نصیب شی
 پدیدار بہ مدام شاد دے
 علی سید الا نام
 ترقیامت د مدام وی
 ہم ددہ بد کل احبا بو

بیان شروع کتاب او معلوم حال درده

راشد و آورده ای طالب
 را معلوم شول دیر کاروند
 هر طرف تمام افکار خج
 آخر چرت به مقام کرے
 چه پخوا بدنی سرعت کر
 چه اخر او سر به مقام شول
 چه در دو مقام پیدا شد
 حوک چه خج تر کار بگر
 ما میزان دشمن ساز کر
 چه پخوا مرخه بیان کر
 درد شعر منظم شو
 اوس خورده قصه ده بله
 هر شاعر به خیل طاقت
 دوے قصه ناقصه پیوه
 ما به داعذرت کار کره
 تمامی مرکره بیان
 چاچه کرے دانشاوه
 حاجت ندوه گفتگو ته
 چه در نظم کار و بار وه
 ما الفاظ جمع شیرین کر
 چه پکار د پستوشه
 چه راوی ری خدیلی
 له تحقیق خدای خبر دی

عجیبه له عجائب
 چه را و راند شول فکر و
 ند پوهییم تاریخ
 پدیو خای کین بر آرام کر
 یوم مقام بدنی نیت کر
 پد خیل خای کین بر آرام شول
 زره مر بیا هسه کو یا شد
 حالی نه خج له هسن
 پر ظاهر مر در زره راز کر
 در زره رازم پت عیان کر
 طالبانوته معلوم شو
 خلقو کرے ده مجله
 کر بیان د احکایت
 خود شما حصه لکیتوه
 خند و خار مر صاف لاره
 و در سه آسانه کرانه
 سراسر تلخه خطا وه
 خصوصاً ذبی پستوتنه
 دغه کار د فهم دار وه
 پد بند سحر مر رنگین کر
 دوی بد پوه پد گفتگو شه
 ما هم هغه دے لیکلی
 پوه پد هر خه سراسر دے

منشاد بنکاره کید لود ری قصه پد خلقو لسن

راویان چه در اخبار
 ناقلان چه در آثار
 هسه کاندی روایت
 پد بند نشان پد فصاحت
 چه در ربع مسکون وارو
 عاقلان سر هه عاقل
 پد مجلس د شاه محمود
 جمع ناست و وید به بود
 گفتگو پد بند نشان کر

ه
 لوسته خلقو لسن
 عجیبه حیا
 ده پد پد پد
 چه لوستی حکایات
 چه پد پد پد
 پد بند نشان پد بند نشان

سیرانی دهر دیار د
 هم له ده پر سن پکار د
 حسن پور له و دروان تیر
 هغه دم تر پیر سانس
 پر دستان وکله هغه پیر
 د دمشق وکله تقریر
 چیرنی نوم و شهرزاده وه
 د هغه پر خوانه زاده ۶۹
 ۶

پر خاصه کتب خانگیند
 مجید نشتر یو کتاب
 پر کتب بنکله دی هر باب
 چیر بیانست در مضان
 دوی کتاب کا ندرعیان
 پر مجلس د شهرزاده کیند
 لوی دو پر و خچ پر نیند
 چیر خان غوثی کال کیند
 غزان کتب بیا زیند

او شهرزاد د باغ بادشاه د
 بنا پیر و کین مشهور دی
 د هغه پر کور کین لورده
 پر مین یو شهرزاده د
 دیر غمونه پیده تیر شوک
 پداخوئی بیاموندر له
 دایان چر د ابر سیر شد
 دیر پیر دایان مین شه
 نور حسن تری و درومه
 په هر خای کین سعی کوه تیر
 او که نه واوره حسن
 چه حسن تیر د ایشان
 حسن و چه ای سلطان
 بادشاه و ویلے الحال
 حسین سل کیند خاصان
 و چه گوزی پر جهان کیند
 که خبر راوری خوک ماتر
 سل او بشان بد سر و زور
 مقرب بد در کاه شی
 بیانی نوز هم سل کسان
 یو خوا بل خوا که زیند
 له هر چای کوه پویند
 مصری یا نو پیر د ایشان
 چه یو پیر له ژوند مور د
 راغی او تیر له کوه قاف

فریاد مر س دهر د خواه د
 پد هر خای دده مذکور د
 چه پوره پد حسن نورد د
 پد عالم کین سوزده د
 تحت و بخت تی واره هیر شول
 دوی واصل شو یو له بله
 د سلطان پد غور کین تیر شد
 صبر لار توند عجن شه
 دا قصه کوه را معلومه
 دا قصه مالدر اوره ته
 سی بد ستا پر کرم له تن
 د بادشاه و شه فرمان
 مهلت را کوه مهربان
 دی مهلت در تیر یو کال
 کول پد هر طرف روان
 پد طلب دد داستان کیند
 مرتبه بیتی کوم نریا ته
 ولد بار کوم د کوه و
 د عالم بد پشت پناه شه
 کول د خان سره روان
 چه پد مصری و مر سیدند
 دا احوال تی کوه غویندند
 حال حسن ته کوه بیان
 دد سو و کالوزورد
 خبری دار له هر اطرف

که هوشاهان وردرومی
 چه لپیر دا خبره
 نور له مصر روان شنید
 له دمشق بهر خای وه
 هلمته شپه ئی کر له تیره
 وقتی لای فرخ زاده ته
 شهزاده ته ئی بیان
 شهزاده وله جواب
 وچه گران دغدستا کرد
 وچه داکتاب ای زویه
 مکر میاشت در وژی وینه
 حسن وچه عرض لرم زه
 لنوم زه په عالم
 که داوی ستا پد کتاب کیند
 شهزاده ویل چه یاره
 زبده الحکایات نوم
 چه حسن په حال خبر شه
 نورئی و سره له خان
 پد دمشق کیند بزره او سم
 هم دد قصه پد عشق کیند
 خدمده چه شوله تیره
 دحسن کمال عیان شه
 خان سره ئی کر زاوند
 ناکهان در رمضان
 یو کاتب حسن پیدا کر

داکتاب ترخوک ند موئی
 حسن واوریده ظاهره
 پد دمشق ویر سید ند
 خوشنمای دلکشای وه
 بیا چه ورخ شوه رابرسیره
 ددمشق و شهزاده ته
 دزره حال کر پد بندشان
 هسه ور کر پد شتاب
 دا وصیت راته دپلار د
 له هر چاپت کرے بوید
 داکتاب دبنکاره شیند
 داکتاب ورنه ند ورم زه
 حکایت دباغ ارم
 نور بدندیم اضطراب کیند
 دا قصه شته هوشیار
 دا قصه واوره معلوم
 غم له زره ند ئی بهر شه
 چه شهم پاتی تور رمضان
 تر هغه چه مقصود یوسم
 حسن پاتی شه دمشق کیند
 پد دمشق کیند لوبه دیره
 شهزاده پر مهربان شه
 سطر بخ دوا رو به کاوند
 میاشت بنکاره شوله پد آسمان
 پد دولت ئی دیر رضا کر

پهرورد چه قصه خوان
 دقصی کاوه بیان
 وی بدسم ورسه کیند
 برابری خلاصاوند
 قصه خوان قصه بیان کره
 کاتب کیند پد بند سامان
 نور حسن هغه ساعت
 شهزاده ند شدرخصت
 شدرغزنی تدراروان

پد خدمت کیند سلوان
 لاله غزنی پد کتاب کیند
 چه سلطان ته پد هوس
 قصه واره وادوله
 سلخورد جین دسرور زرد
 دباور دد غم کره
 هم له هر جنس کران
 چه بادشاه ندوه کیند
 بی لرد

هسته نور نور اسبابونہ
سلطان کلوارہ بخشش کرک
تراولئی زیات منصب شد
پس له هغه داد استان
همیشه لوسته کید نہ
انشامہ اورہ دچا نوپہ
شعری بحرے پایان شی

چرنی نہ تہی حسابونہ
وحسن تہی پیشکش کرک
پدرکاہ کبیر مقرب شدہ
پدر بار کبیر دسلطان
عام و خاص بہ آورید نہ
داحمد تقریر تہ گورہ
پد عرض او پد میزان شی

قصہ دسیف الملوک شہزادہ بیانول

روایت کرے راویان
چہ پد مصر کبیر بادشاہ وہ
پد نامہ شاہ صفوان وہ
دیرئی زور او شجاعت وہ
پد بند شان سلطنت وہ
سم قامت دسروشان وہ
خزانہ وہ ددہ دیرہ
پد ہوشامی او پد ہر لور
کاروباری عدالت وہ
وزیران ئی وود وہ کسد
یوصالح بن حمید وہ
بل زرنوش بن ہامان وہ
واورہ دا عجب بیان
خلورس وہ مستورانے
اود وہ ورنہ فرزند
تل بد پروت وہ پد خفکان کبیر
یوہ شہنہ پاسید او چت

داخبار و ناقلان
دعاجزو تکیہ گاہ وہ
سربلند عالمی مکان وہ
مشہور پد سخاوت وہ
اراستہ پد ذیب زینت وہ
نوم تلے پد جہان وہ
لہ حساب لہ شمار تیوہ
وہ ددے دعد ل شورد
تر خوشحال رعیت وہ
خوش نمائی خوش نفس
چہ قولاً فعلاً سعید وہ
ہر یو پوہ پد بند سامان
وی پد کور کبیر دسلطان
پد بینا یست لکہ حوزانے
شوی نہ وہ پتہ خرکند
پد افسوس او پد ارمان کبیر
پد اخلاص او پد بند نیت

پد و پد اسقفی کاشہ
جو پد بزرگوار شدہ
دخلم حالئی بنوارہ کورہ
پد و پد شہر چہ سولہ تیوہ
صفت لہ پدہ چا پیرہ
مکر روسان ددہ دیور
پد خندا خندا را تہ

دشاہ خوالکبیر دیند
شاہ چہ ہفند جمال لید
کو باوقی ئی مثال لید
جو رشی ہفند ساعت
پد ادب شہور او چت
پد لاس و لہ ورنہ
خضر لاسہ شہیند
پد کویا دہسے شہیند
وچہ وودہ ای صفوان
اندیشہ کولے ناتوان
پد

پس لہدی مد شد ملال
 و در روم دقصر غوارہ
 کہ ہنئی نہ بہ فرزند
 پدی حال چہ خبر داشت
 شکوائی او خیر اتوند
 فقیران ئی دیر مارہ کرک
 دقصر د پارہ دیرے
 شاہانہ نانی بی شمار
 عجائب خیزوند نورہم
 پختہ زر قطاروند
 و وپلاسرد غلامانوں
 تازی اصل ذرا آسوند
 شاہینوند زر تیز پرو
 ہم پختہ سوہ بازوند
 نورد مصر اسبابوند
 مصری تورے تیرے سارے
 وسلہ نورہ پد شکاشان
 شب چراغ مرغورے
 گوسفندان دراند لوند
 خلعتوند زریند دیر
 نود فر شوند پالبتوند
 داچہ وارہ خم مذکور شو
 اول خلئی پر سلام کر
 د بادشاہ د خوب خبرے
 پد کتاب کبیر پد داستان

لہ ما واورہ قیل و قال
 چہ پوٹای شی سہ دوارہ
 موکلا در کوی دل پسند
 نور لہ خوب شاہ بیدار شد
 دیر دیورائی کرک مالوند
 پد زرہ بنادئی لوی وارہ کرک
 خزانئی کرے بر سیرے
 بی حساب خو خروار
 دہ کرک جمع دھو لورہم
 داو بنانوں مہاروند
 د کلر نکو مہر ویانوں
 زرین زرین او زرین پوشوند
 چہ پد بنکار کبند و بہتر
 سنبال شوی پد سازوند
 چہ ئی نہ شی حسابوند
 ہنی نورے نیزے درارے
 چہ خروہ ہغہ نرمان
 پد قیمت کبیرے نادرے
 دیر غوایان خار پد ورنوند
 پوستینوند پشمیند دیر
 قماشوند قالینوند
 دقصر مخ کبیر حضور شو
 پسعی عرض ئی حال تمام کر
 د فرزند ئی کرے ظاہرے
 راوی کرے دی بیان

چہ در روم دقصر لورہ
 سز زینبو تمام نورہ
 ملاحتی بی پایان و
 صباحت ئی صد چندان و
 پرتقام با پد زبان و
 و بیدند کرے نوبیان و
 چکر مورہ دایا نشوہ
 را پید پید را دایا نشوہ
 کہ آفتابہ پو چندان اند

9

پد روم دہ و دینار
 سز زینبو تمام نورہ
 ملاحتی بی پایان و
 صباحت ئی صد چندان و
 پرتقام با پد زبان و
 و بیدند کرے نوبیان و
 چکر مورہ دایا نشوہ
 را پید پید را دایا نشوہ
 کہ آفتابہ پو چندان اند

روان از غنچه چرخ
دردین بر لبه بزرگ
که در خون روی جوی
دردین در بر بیدین
که صفوان به حساب کردی
چو که خوب بادشاه قبول کردی
دقیق هر سوره میزد
زلف گمانه زدند بر کلاه
۱۰

بدر اتان و کبر قنار
چرا علی دازمان و
قاصدان و شاه صفوان و
و اسفود ریو پوره نیاره
بهر شول که مراره
بیا قیصر بدوین بندشان
و نما نخل کلر قاصدان
و پر دولت از عاقبتی و دی
بند خلعت الدامی و دی
نوری

در صورت پوی نیکو
القصد قیصر طیاره
نکیا کوی کار یگرو
میروزه او بز جود هم
لاجورد پد کین بیوند
تخت فی اینی پد اهیان
پد کین رنگ رنگ و وظاهر
هم پوشوند فی رنگین و
پد هر پوشن بان نادمر
پر بینه لکه سیاب و
چو رچه سر اجت مقام شه
پد مانری کین دروازه وه
دی بدسر تر ند بهر کر
هر طرف تد تماشا کره
اوشاه حکم کوی و نر
دواره سترگی فی بیرون کوی
همیشه دغد روز کاروه
چه بیان صفت یواوه
القصد چه قاصدان
زوم تد لایک برابر
پیشکشون فی برسیر کره
راوی هسه پد اباب کین
چه قیصر تد وه منظور
داجنی چه خوک خوبن کاند
قاصدان چه دصفوان

پد مخروطه نازود لبه
کوه مانری ددی دیاره
پد کین خسته وه دزرو
یا قوت لعل زمرود هم
هر خواخای پد خای خرگند
لکه مرمه هسه رو بیهان
بیش قیمت جو اهر
پد شان شان شمشین ریشین و
شب چو اغی مر غلر
منوک تر آفتاب وه
دجنی پد کین آرام شه
پور ته پاس پد اندازه وه
دزوم بنهر تد بد فی نظر کر
تما شانی دهر چا کره
که چادے تد و کاتند
سوزید وینوی لومون کوی
درست جهان پد جبر داره
نوم ده روح افرا وه
کول روان شاه صفوان
وازه و راند دقیصر
لد نظری کل تیر کره
نقل کاند پد کتاب کین
دواده اختیار دلور
قیصر خوبن بدو و ر باند
شول حاضر هغد زمان

نوری زرزرد پہ تلوار
 سپاوندی آغاز کرے
 دوز بفتو پوشاک و نہ
 بی خمی دیری رنگینی
 ورسہ ٹی کرے طیارے
 پر زبان شیرین زبانی
 پہ تلوزر کی خوش رفتارے
 پہ صورت نقش چین و
 پہ خوبی ستر کو خونکارے
 پر میدان کینن شہسوارے
 غلامان ہزار مرد و
 عجیبہ و وید جہان کینر
 ہم مشفقہ دائیکانے
 عاقلان بند وزیران
 قیصر داوارہ سامان
 لوری مصری تدرخصت
 چہ دمصری بحد باند
 ٹوک سری ٹی و استاوند
 فد پر مصری شاہ صفون
 و ہر چائی چہ سازندہ
 کہ ٹوک لوی کہ وہارے
 کہ دمصری ٹوک خوبان
 صاحب طبع صاحب حال
 تولد دہو وخی سنباک
 چہ داہسے شان فرمان شہ

دواہہ کار کر طیار
 بسا طوندی بند ساز کرے
 بند محمل اطلس فرشوند
 بنی جامی صفا زینتی
 پر زرگونو خد متکارے
 پر دھن غنچہ دھانے
 پر سروشوند و شکر بارے
 پر چین زہر چین و
 پر بتر و مردم آزارے
 پر حرم کینر پردہ دارے
 لکہ سرو سہی قد و
 نادران و وید دوران کینر
 لہ مور و پلازمہ پانے
 کاملان بند امیران
 کرد لورسہ روان
 کیرہ پر دیر عزت حومت
 دو کہ قدم کیننودہ ورائی
 شاہ صفوان ٹی خبر کنہ
 ہسے شان و کر فرمان
 رقصندہ کہ خوانندہ
 کہ خوانان و کہ زاہد
 پاکہ و بیخی غلامان
 پاکمال یائی جمال
 دوے پر نیت دستقبال
 کل مخلوق دستروان شہ

ہمدوارہ حرمون
 استقبال بہ ہمدوار
 وریسی کما مرقان
 ہم بچیلہ شاہ صفوان
 پروا ہسے بند شول روا
 استقبال تدر سرو زرو
 طاخوند سرو و ہرو
 دلعونو دہو ہرو
 بدروئی دہو ہرو

۱۱
 ہر طرف تدر تار شاہ
 شکر لہ اوید ہالینہ
 ہر گرم مصری تدر دانتہ
 شہ داخلمہ بہ صفوان
 پس کہ خوردا بہ بند شان
 دہور کہ خوردا فرزند
 فرزند ہسے خاورین
 کہ نمز ہوا ہرودہ
 بہ جہان

پس کہ خوشگوار
 دس بر بیامونی دو بار
 دی بر فضل دانه
 چہ در دوزخ صفوان
 احوال دوزخ صفوان
 پر دانی حکم شہ بیان
 دیم اس دسیا کہ
 اس دانی و اس لقا

پرخیل کسب کن کام
 کہ دوزخے هلك سامان
 پرتیب او بر بنبرستان
 راوی هسے سر نے چہ
 کہ تلمو
 نبی خوب زیند
 دصالح وزیند
 ہر شد ہفہد و رخ
 چہ پیا و زوزادہ شد
 پوقی سر و زادہ شد

پہ جهان دحسن طاق وہ
 پہ غنغب یوسف ثانی وہ
 پہ خسار دکل شقہ وہ
 پہ قد سر و دچمن وہ
 چہ پیداهے پسر شہ
 خزانے ئی پرانتل
 دولتمند شو خواران وارہ
 نوری زر پہ ہفہد رنگ
 چہ راجع فاضلان کوی
 ہم رملیان ہم دجفریان
 تولد و لتوی ستورے
 کتابوتہ پرانتل دوزے
 ساعتونہ ئی پشمار کول
 حال احوالی بند بکارہ کر
 متفق شو عالمان
 نومئی خوب کوی سلوک
 ولی بیائی کرہ ظاہرہ
 شہزادہ چہ بند کامل شہ
 ورتہ پینس بر لوی خفقا شہ
 رخ کلفت محنت پشمار
 شہی وریپینس بد عذابونہ
 دیو بہ وگری سفر وید
 ہسے شان بہ سرگردان شہ
 و رک بہ شہی لہ بادشاہت
 لہ خپلوانو بہ جدا شہ

مشہور پہ درست آفاق وہ
 پہ لب لعل زمانے وہ
 پہ گفتار دہن حقروہ
 پہ صورت دکل بدن وہ
 دصفوان کور کینس اختر شہ
 پہ ہرچائی و لوستل
 لہ ہرچانہ نیستی لارہ
 حکم و کر پہ د امر ناک
 عالمان او نجومیان کوی
 ہم د جمع حکیمان شہ
 دفرزند طالع دگورے
 اسمانونہ تہ کتل دوزے
 حسابونہ ئی طیار کول
 بیاتکوار ئی خوبارہ کر
 حکیمان او نجومیان
 شہزادہ سیف الملوک
 پس لہ نومر داخبرہ
 دیار لسم کال کینس دخل شہ
 دی بدسر پہ بیابان شہ
 شہی وریپینس بہ اختیار
 پرخشکی پہ دریاونہ
 پدشتونہ ہم پرخروید
 چرخیل خان بہ پرتوان شہ
 لہ دے خیل سلطنت
 پہ سفر بہ مبتلا شہ

په صالح بانډ صفوان
 دره نوم سعد ملوک شد
 په پوه زانکو دواړه
 غرض داچه لېزه پوره
 دواړو زده کړلې خبرې
 پس له هغه شاه صفوان
 چه د اوس د دوی د پامه
 د هر علم عالمان
 خلق واره کاروبار
 دوی دواړه وغوښتنه
 نور څلویښت هم هلکان
 لار دوی سره داخل شو
 شهرزاده په لږ روزگار
 عربي ترکی فارسي هم
 پوه په علم پد ادب شد
 عالمان ئی شاگردان شو
 ددیو علم خزانة شه
 په لوان په هیند شان شد
 په سورئ کین هس برته
 د قوت ورته طاقت
 په بند شان او په بند ساز
 پد ادب او په هس
 د شاهانو خوی خصلت
 چه د دیار لېس کالوشند
 په قامت کین شمشاد قدوه

هس شان وکړ فرمان
 په بند شان په بند سلوک شد
 دوی د زانکی لاس تر غاړه
 مده شوله پد وک ایتوه
 په مثال کین می غلرے
 حکم وکړ پد اشان
 مدرس شی بند طیاره
 شی د جمع د انرمان
 برابر کړ پد تلوار
 مدرس س کین شول دنده
 په بند شان پر پرویان
 مدرس س کین ورداخل شو
 حاصل علم کړ بسیار
 معما سخن رسی هم
 خبردار په هر مطلب شد
 فاضلان ورته طفلان شو
 پد قوت کین مردانه شد
 چه مشهور پد درست جهاشه
 چه شاهین غنډ پتوتونه
 د چانه وه د صورت
 تیر انداز شد نیزه باز
 بنه پوره وه برابر
 وه پد ده کین سلامت
 نورئ شور د حسن ونه
 پد خسار کین خورشید خد

تود لکان ئی و و کړند
 و زخمی زړو نو کیند
 پد بند کین پد کان تپوه
 پد بند کین عالم کیند
 پد بند کین لارک وه
 پد قمار له یاد کیند
 پد زیت د کلو باغ وه
 پد جلوه کین شب چراغ وه
 پد نذران خون تقوی ووه

۱۳۳
 قوت کین
 زده شه او پد پوره
 پد جادو کین جانان و جادوه
 پد کین کین جادو کړوه
 پد هس شان سزا شد
 د صفوان مقصود صراحت
 چلی خوی هس قابل ته

ده دشت
شهرزاده خندان
پوه شير شهرزاده يار
اوخت يا خنده هوبنيل
هفردم هفردمان
خواتنه هفردمان
پوهندوق و وليدند
دو جافو قلف پروند
شهرزاده قلف اري كند

بيا صندوق تي پرانند
چه كور ننداره
په كين وليد كنگاره
شاه مهره د سليمان
سكوند پر بنيدشان
پوه كوند پر انند
بيا بخته تي پرانند
په جامه تي صورت وليد
شهرزاده لوي آفت وليد
چه

نور استاذي بنديضا كړي
ور عطا تي بنيم ورد كړي
بيا مجلس تي كړي طيبان
ديو كدان غوايان او بنان
كه قاضيان كه عالمان وو
كه حاكم وه كه امير وه
وركي لوي چه خوك پداوه
بشي نور شوك كل روان
كنينا استه پر بنو قوشون
خشن هسه په ترتيب وه
خاي پر خاي وه خوشمون
حكم وكړ شاه صفوان
نعمتون د خلق خوريند

د پر دولت تي ور عطا كړي
ور پيشكش تي دركوه كړي
خلق تي وبلل د بنديار
كرك تي د بچ پيميدان
طالبان كه فاضلان وو
كه غني وه كه فقير وه
كه ناخوان وه كه توانا وه
خاص د بهارت د صفوان
شوك ماره په نعمتون
چه د هر چا تو نصيب وه
رنگارنگ بنه خوراكون
چه خلو بنه ورخي دانسان
هخوك كور ته د نه خينه

بادشا او ملك سيف الملوك ته سپال اوصفا ايد كوت كيا استل

چه خلو بنه ورخي شو تير
خلعتون تي بهر كړي
شاه صفوان تمام اختيار
شهرزاده ته وسپارند
كول حاضر ته وزيران
هم لنگو شه خاص وعام
شهرزاده چه په آرام
د صفوان خاطر پر بناد شه
نور خلوت ته شه دند
وچه اوس به عبادت كړم
پر خلوت كين به درون

خوشحالي و شوي پير
وارو خلقوله تي ور كړي
هم د ملك هم د هو كار
هم تاج ور په سر كند
سرداران او اميران
شهرزاده ته په سلام
تخت د پاسه شه مقام
چه پوره تي د ذره مراد شه
په يو كوت كين كيناستند
چه نو بنه دا خوت كړم
پروت وه خدا ته سرنگون

چه بهری شاه مهره کره
 صورت یو بدوده زیبا شده
 صبر لار طاقت بی ورک شده
 هوش آرام تر نه جد الار
 شهراده چه داخیال ولید
 اورئی بل دزره پد سر شده
 پر صورت کس بی اور بل شده
 پد خیالی صورت مین شده
 سترگی سر پد زره حیران
 لار له عقل بیگانه شده
 لاس بی پومر پد چل خان کر
 سرگردان لکه مجنون شده
 غور زاوه بی پد داخیال
 دبل پد خوله کس کیوت
 شید چه تیره شوه سحر شده
 یو خوا بل خوا اگر زید نه
 پروت پد خاور و کس خرابه
 پتی سترگی خوار و زاره
 سعد ملوک لار شده چالاک
 ورتد رای واغوس ستنه
 چه خبر باد شاه صفوان
 لار پد شور پد زوک پد کوک
 ز زر عین ترئی را کسنه
 وجه اے خما دلیر
 خشک پین درتد احوال شده

هم بی کوند ورسره کره
 شهراده مین پر لاشه
 عشق بی دروند عقلی سپک
 غرق پد بحر دسود الار
 ساری هسه جال ولید
 ناقار مجنون او تر شده
 عقل فکری جلیل شده
 لکه بت بی روح تن شده
 ملوه افسوس ارمان
 که هو بنیادوه دیوانه شده
 زدی شیر خیل گویوان کر
 گاه درون گاه بیرون شده
 سر پد زمکه پد دیوال
 نوز بی هوش پد زمکه پد یوت
 سعد ملوک ناگاه خبر شده
 شهراده بی بیاموند نه
 بی طاقت هم بی تاب وه
 جامی شیر و ران دستاره
 زدی را اور بل پوشاک
 هغه زوری تر و کسنه
 کپ پد شور او پد فغان شده
 وئی لید سیف الملوک
 ورتد هسه گویاشنه
 ای خما زریگی سر
 داپد خمد زره ملاک شده

شترخان سوار السجنت و
 تدرایی دتاج و تخت و
 ستار پد خما زوندون و
 بی لک نام حال زیون و
 ستار چرخ حال پد هسه ستنه
 اوس خواب خما گزان شده
 پس له هغه شاه صفوان
 راطب کول طبیبان
 دوی چرخ حال تدر بد کاتنه

۱۵
 شهراده مین پر لاشه
 عشق بی دروند عقلی سپک
 غرق پد بحر دسود الار
 ساری هسه جال ولید
 ناقار مجنون او تر شده
 عقل فکری جلیل شده
 لکه بت بی روح تن شده
 ملوه افسوس ارمان
 که هو بنیادوه دیوانه شده
 زدی شیر خیل گویوان کر
 گاه درون گاه بیرون شده
 سر پد زمکه پد دیوال
 نوز بی هوش پد زمکه پد یوت
 سعد ملوک ناگاه خبر شده
 شهراده بی بیاموند نه
 بی طاقت هم بی تاب وه
 جامی شیر و ران دستاره
 زدی را اور بل پوشاک
 هغه زوری تر و کسنه
 کپ پد شور او پد فغان شده
 وئی لید سیف الملوک
 ورتد هسه گویاشنه
 ای خما زریگی سر
 داپد خمد زره ملاک شده

لکہ پانزہ رسید نہ
 چہ بادشاہ اوامیران
 اتفاق پہ ہسے مرنگ
 وچہ دل تہ خوک جنئی دکا
 حکیم نومئی یاد پرے
 نور ہفتئی وغونستہ
 لاسئی کینبو نبض بانہ
 وچہ داغریب حیران دکا
 چرتہ دہ دے خلیدے
 وچہ کور خالی کرے ماتہ
 شہزادہ چہ ماسرہ شہ
 چہ خماپہ مشخولاشہ
 پاتی دوی شوشرہ دوارہ
 ددہ سر پورون دپاسر
 وچہ واورہ زہ پوہیرم
 نشد شک چہ تمین بی
 ولی داسے وایم تاتہ
 زہ بدستامقصودا اکرا
 اوکہ ندوے ترقیامت
 بی طاقت بی محال
 شہزادہ تہ چہ خبرے
 ہم دیر دیر نصیحت
 دذرے قدر اثر
 پروت بی خود وہ بہ حال
 پس لہ ہفتچہ بل شان

لرزیدہ اور بریدیدہ
 پردے کار کبیر شول حیران
 وکر وارو ہفتہ دہرنگ
 اوس پر خیر کبیر سخوائی دہ
 پدھر علم بند پوہیرے
 شہزادہ تہ کبیرناستہ
 چہ احوالی معلوم کاند
 عشق و ہلے سر گردان دکا
 عقل ہوش دی وزب تلی
 تاسولار شئی بلہ خواہ
 حال بہ تول راتہ بکارہ شہ
 پدخبر و بہ گویا شہ
 نور عالم ترکارک وارہ
 کینبورے لہ خپلاکاسر
 پد احوال بندر سیرم
 خکے پروت ہسے غمجن بی
 کہ دا حال دوو ماتہ
 بندر بنستی وعدہ واکرم
 تہ بد پروت بی بو طاقت
 تل بد پروت بی تہ ملال
 جنئی وکرے زرہ ورے
 ویر تہ وکر پد حکمت
 پروت نہ شد لرور
 لکہ نقش ددیوال
 بیاجنئی جور کر بیان

دیکھتہ کلہ بوستان بی
 بخت دہی چاہل وچا بی بی
 ہر دستاوی خلیدوی
 درک دستاوی خلیدوی
 بارک دستاوی خلیدوی
 تان تاسرہ ہدم وک
 چہ لہ ماد بیو انکر
 حال دزرہ دد جان

مانڈیتا کہ مہر بیان
 رائد حال رائد بکارہ
 غم لہ زہ نہ اورہ
 رائد کارہ کہ خپل بچو
 چرتی تہ کوئے پتھر و
 چرتی تہ کوئے پتھر و
 فرشتہ کہ پد پتھر و
 باچہ حوسہ پد پتھر و
 ہسے لہا پد پتھر و
 چرتی بکنڈہ پد پتھر و

او که ند چه بنیای پیری وے
 پد بیبند کنس بدی بنده
 او که وے بنی آدم
 پد هنر او پد حکمت
 غرض داجه پد شان شان
 بیائی ورو ورو پد حکمت
 چه سکندرا نامه سلطان
 سلطنت لی دیر عظیم و
 وواو و لی فرزندان
 تل دعا برئی کوله
 لورئی نه کینه هی و
 چه پرتیر شو شپته کال
 نور پرمیند پاک مولا کره
 پد رنگ هسه تخلید له
 مخئی هسه وه کلگون
 زخندان لی لکه سبب و
 پد چشمانو کنس آهو و
 پد سر و شونو و شکر باره
 خدای در کوی دیر جمال و
 جمیله لی کیشود نوم
 پلار ددے دزره دیاره
 پد بند شان تر کیر چاپیر
 رنگارنگ میو کلون
 هر دیوال لی وه رنگین
 پد جمع کنس پد پخپله

راضی ستا پد دلگیری وی
 تاله راو لم خر کنده
 خوته هیچ مه کوه غم
 کرم حاضر بد ساعت
 حکیمی و کربیان
 و ر شروع کربحکایت
 وه پد شهر کنس دیونان
 لوی باد شاه دهفت اقلیم و
 هر یو گل وه دبوستان
 ده له خدای لور غو بنبله
 پدی فکر کنس دلگیری و
 لد که رنگ له دی حال
 یوه لورئی و مر عطا کره
 چه تر حوره شرمید له
 چه له وصف وه بیرون
 ساز و بازئی پد بند زب و
 خلقه بسی لا هو و
 پد تلوزر که خوش رفتار و
 زیب زینت لی پد مال و
 وار و خلقوته معلوم
 بند مازی کر له طیاره
 شاه باغونه ساز کر له دیر
 خوش آواز پد کنس غونه
 لکه بند نقش د چین
 شهراد کی بلغ له ورتلله

کلمه هندی آرام
 کلمه کوریدی مقام
 کلمه وریخ نشو له روانه
 یوه وریخ سببته نا کمانه
 وریخ سببته لی رفتار
 پد یو لی کنس دیار
 کلمه پد مینج کنس
 کلمه پد هفت ساعت
 کلمه پد خاد و اجرت
 ر دیو لی کنس دیار
 شهراد کی چیر و کانتنه

۱۷
 دوزخ لی و لیر
 دوزخ لی دو کان ناده
 پد عالم زینت و راسته
 نشان کلمه
 خوله لی سامان
 عام و خاص لی کلمه
 چه له ده نه کلمه
 پد سر و مال
 پد دوزخ

پر بازار کنیں جو ان کے
 زبوں حال کے لئے
 چہ طافت ددغه ادره
 پس لہو سے نہ لوم و زہرہ
 اوس پر خیر خواہی کے لئے
 خواہ مخواہ چکر یوں کر
 ہم دانی بخاہے کہ ان کے
 دجہی پر حلال خبر
 نوری ساز و درتہ کے لئے

در شمع کی نصیحت کے
 و چہ اسے لوری نادانے
 پر بڑے داخبر سے و رائے
 چہ نہ لوسر د سلطان
 چہ نہ خوشی زریں
 چہ نہ خوں کے چہ نہ
 شہزادگان چہ نہ
 ستار و صلہ بد و مان کے
 کہ نہ وید و عاشقہ
 نصیرہ وہ کہ بقہ

شہزادگی تہ چہ بھکارہ شہ
 جہئی ولیدہ محبوب
 خان فی جوہر کر لہ پوروار
 شد و ورائد نام و رنگ
 چہ مازی تہ تڑے شولہ
 خفہ ناستہ وہ ملا لہ
 کہ بد چا ورتہ خیرے
 دی جواب نہ ورکا و نہ
 چہ خورشیدی لہرے دہرے
 حالی وارہ پد بل شان شد
 رنگ فی زیر حال فی زبون شد
 جمیلہ پد رنگ لطیفہ
 چہ داہسے حال ولید
 نوری و کرہ تر پوشتہ
 کہ تہ حال رائد بیان کری
 او کہ نہ ٹوڈ بد پر پوے
 شہزادگی ورتہ خبرہ
 و چہ حال بد و ایم تانہ
 دای و چہ واورہ لورے
 زہ بد کلہ نیک خواہ ستایم
 شہزادگی و دای مورے
 بوزر کورم پد رالاز کنیں
 زہ اور وچ مہ پدیو وار
 تش کالبوت یم راغسل
 کہ حاضر نہ شہ داخوان

ددے زہرہ پد توارہ شہ
 زہرہ فی شہ پد غم کنیں دوب
 چہ کری چغہ بی اختیار
 شان فی تینک کر ہغہ درنگ
 پد پالنگ کنیں وختلہ
 بے طاقتہ بے بحالہ
 کرے خوری لکہ شکرے
 نہ فی پاس چاتہ کا تنہ
 شہزادگی باند شو تیرے
 رنگ فی زہر لکہ زعفران شہ
 سم قامت فی لکہ نون شد
 لد و پستہ شولہ ضعیفہ
 ددے تن فی ملاک ولید
 چہ دا حال شد ستالہ خندہ
 پد خیل خان بد کار آسان کرے
 پد خفقان کنیں بد کر پوے
 ہسے و کر لہ ظا ہرہ
 کہ تہ نہ واپے بل چاتہ
 سر اسر پد حسن پورے
 چہ حال ستا بد چاتہ و ایم
 واورہ ای خماغم مہوسے
 دے لیدے پد بازار کنیں
 دوارہ پر سینوٹ پد بازار
 پد پالنگ کنیں ناستہ دلے
 گران بد شہی خما گذران

داکو عقل کو مہنہ کرے
 کہ دیو خون روک دایار
 چہ جئی نہ دای پانہ
 نورئی جو رہ بہانہ کرہ
 وچہ اے دای نیک نیتی
 واخلہ دایچہ ملک و مالہ
 چہ بنکارہ ورتہ دولت شد
 نورئی وچہ لوک پاسہ
 زور خادری پیدا کنہ
 چہ خد بازار لہ و رشو
 چہ مقام لہ دزر کو دو
 دای ورا نہ ودرید لہ
 بیاد دای جو رہ سودا کرہ
 خہ قدم زئی بھر کرہ
 وچہ بند غنی پیدا کرہ
 چہ زر کو بد خہ بھر کرہ
 چہ زر کو بد بھر یو خیز
 دی بد عیب وربانہ کینو
 چہ ردو جگہ دیوہ
 نور زر کو شد دیو پر قہر
 وچہ اے بی شرمی بنخہ
 زید واخلہ دکان پر بود
 چہ دای دا واورید نہ
 ورا خہ چہ خو پد پیرتہ
 نور جئی کر خادریو مرتہ

چہ تہ مینہ پد زر کو کرے
 تابہ ورتہ کوی خیل پلار
 شولہ پوہ چہ کارند کا نہ
 ورتہ ئی ورا نہ خوانہ کرہ
 ای نیکوئی نیک خصلت
 وارہ ستا پد تا حلال د
 ددای ہر نصیحت شدہ
 زوہ خالی کرہ لہ و سواس
 پد جئی ئی و اچا و نہ
 دزر کو پد حال خبر شو
 دوارہ کارے برابر دو
 شہزاد گئی تماشا کر لہ
 خوان سرہ لہ مشغولہ کرہ
 دزر کو پد لاس ئی ودر کر لہ
 زبرد او یاقوت را کرہ
 دی دای بد بیوتہ ودر کر لہ
 ورتہ و و لیستہ عزیز
 بیاز زر کو پد بی بیسو
 سرہ شوہ لہ حد تیرہ
 ورتہ وئی و پد جہر
 دلند خہ کرے ولی نہ خہ
 پد خیل لوک قدم کپوہ
 شہزاد گئی تہئی وکاتہ
 خہ لہ ناستے یوز زر کو تہ
 مخا خہ شوہ دخوان لور تہ

ورنیکارہ ئی کل خسار کرہ
 دشوان زوہ ئی تار پد تار کرہ
 چہ زر کو و لید جمال
 ورتہ ئی شد طاقت جمال
 ورتہ پد و اولیاشہ
 سہ پد آہ پد و اولیاشہ
 پد فریاد او پد زوہ اشہ
 چہا شد پد تہ بی کفار
 نسکو ریو پوت لہ اختیار
 لاس ئی پورے پد چا خان کرہ

۱۹

پد و اولیاشہ
 دکان دندی لہ پوت
 قی خوز پد پد لہ پوت
 تہ پد تار پوت لہ پوت
 تہ پد تار پوت لہ پوت
 دستا ز و لید ملا
 ہنوی و لید ملا
 لہ زوہ لہ پوت لہ پوت
 لہ زوہ لہ پوت لہ پوت

ہم خطہ حال شد در بیان
 راسته و تکرار
 زکر کو زلال شد روان شد
 که ما زنی نه در پر
 شهر از آنی که بهر
 دار زکر و بنکاره که
 هم ما زنی و کسری
 دی پرده که در
 زکر و زکر

۲۰

و تکرار و تکرار
 اول سر و بنکاره که
 تکرار می موریدینا که
 دوباره می موریدینا که
 زینبکاره می موریدینا که
 سوره قیص او در کوشند
 زکر کو می موریدینا که
 پامانز و موریدینا که
 دستی زکر او و تکرار
 دی

نور زگرئی که ز پرورته
 یوه بنجه دزرگروه
 خدای ور کرے بند جلاوه
 چه زگرئی بی تاب ولید
 نور یواخیئی زگر کر
 ورت دیوی واوره خوان
 ترمین پی زه پوهیبرم
 که دجال دزیره ملاک
 کار و بار بد برابر کریم
 زکر و چه پد بند شان
 یودوه بنچی بشکاره شو
 یوے ماسره سودا کره
 پد سودا کنبئی خبرے
 ما تر مخ و گرنراونه
 هغه بله رانزده شوه
 مخا مخ شوه و دمیدله
 گرنزده شوله روانه
 بنچی وے پد دستود
 ورسره چه تا لیدله
 زکر و چه داساعت
 اوس به خنک و شی کار
 بنچی و چه رانسکارین
 شهر زادگی پد زه غنجه
 جامی و اغونده طیار شه
 له ما زنی نه کیر چا پیر

دستی بوی ته خپله کوته
 پوهنده پد هره زوه
 هم جمالئی کمالوه
 پد بد حالئی خراب ولید
 خلق وارهئی بهر کر
 تله خان شوکے خان
 ستاپه واره حال رسیرم
 بیان ماته کرے الحاک
 بله تاسره دلبر کریم
 ناست وم زه پد خپله دکان
 راغله ماته و دمیدله
 و چه دا واخله دارا کره
 خه قدم و کرے زره و
 پیر مر قهر و سرته کنه
 له پردے ند بی پرد شوه
 بیادستی روانه شوله
 زرهئی و اخسته له ما
 یوه شته د بادشاه لور
 داد دے دایی کیدله
 زرشه جور کره مصلحت
 چهئی و وینم دیدار
 ماته هسه معلومین
 ده پد تا باند مینه
 زه ما زنی ته پد رفتار شه
 در وورد و گوزه تر دیر

دے اغوستی توردنکین وہ
 دوبارہ مازنی تہ لارہ
 داوہو پیالہ خوشبوید
 یوہ ستن کی بنکارہ کرلہ
 بیادسروکلور دستہ ہم
 نور مازنی تہ لارہ شولہ
 چہرہ قدر تیر ساعت شد
 پیزند کورتہ روان شنہ
 بنجی و جنی عجبکینہ
 واپی راقیمصرک انکون
 ہسبی یم پرمیند راستہ
 چہ بنکارہ تی ورتہ سر کر
 کہ پرمیند کین مرسرخی
 او پیالہ چہ خوشبوید
 واپی باغ لہ مرداد روم
 اولہ ستنی دا خبرہ
 چہ راجھی سرہ د خان
 دغہ لارکین بہ سلگونہ
 ہفتہ پریکرہ پد سوہا تہ
 شوہ بنکارہ لہ توردنکینہ
 خوان و بنجی د ساعت
 بنجی و چہ طیار پزہ
 یوسوہان و اخلہ پلاس
 او کہ باغ کینر خوشکیدار
 ناگھانہ تی حصار کرے

ہم پد لاسرکین تی این وہ
 راغلہ زرد لکہ غارہ
 دغہ خوان تہ تی کرہ توید
 خوان تہ پینغہ تی نیولہ
 دی بنکارہ کرہ بنایستہ ہم
 دروازہ تی و ستر لہ
 زرگروہ شد چہ دخت شد
 حال تی بنجی تہ و اینہ
 لری ہسبہ پد تاملینہ
 دے خمد زہ پد خون
 چہ پد وینوکین یم راستہ
 تاتہ داسی تی خبر کر
 پد ادام د برابرخی
 ستاطرف تہ کرہ توید
 داوہو لارہ بیامومہ
 شوہ معاومہ بند ظاہرہ
 بند تیرہ راورہ سوہان
 اینہی شوے دی میخونہ
 بیابہ راشی پد بندشان تہ
 چہ پد شپہ دوا کار شینہ
 دتالو جو رکرمصلحت
 زرشہ شپہ دہ روانپزہ
 نوزور خہ مد کرہ وسو
 چوے شی پد تا پیدار
 ہفتہ خای تی گرفتار کرے

تو کیدار اولہ حضور لہ
 کھرا چہ کینر نا امین
 بیاند سرشد کیم لہ قید
 تا بہ خلاص کیم روان شد
 پین لہ ہفتہ خوان روان شد
 و مانعے پد لور و ان شد
 چہ ما نوز زرد سبب نہ
 پد سوری کینر لہ لہ
 پد پوزند خاکستونہ

پد پوزند خاکستونہ
 ہر پوزند خاکستونہ
 گویند تہ کلا تہ
 خوف پد پد رام تہ
 ہر پوزند خاکستونہ
 ہر پوزند خاکستونہ
 ہر پوزند خاکستونہ
 ہر پوزند خاکستونہ

بنی دچر داوره خون
 دایوه نده بلاده
 دانی تا دوی خنده
 یعنی دچم خوب کوی تیر
 خورد کوی تیرده خوره میوه
 ستاله عشق تاله بند دای
 خوان له د حال زهیر شد

بلده شیدر سنبل دون شد
 لاله د ننه بد بوستان شد
 جوی باغ کبر کز زید
 ده سره فخر محبت
 دایوه نده بلاده
 سره خون بد بوستان شد
 ناکه نده تیرده خوره میوه
 د حال زهیر شد

به افسوس او پد ارمان
 ای خمایار شیرین
 را بشکاره دواره چشمان کوه
 ستاله غم پد نارویم
 پد فریاد اوید تیراییم
 خوان چه واوینده آواز
 خونئی ودر کوهسه شان
 خوشبونی دباغ هم دیوه
 خوب غالب وربانن شنه
 چه سر و د مجلس تمام شد
 شهرادگی پد زره غمکینه
 بوخوایل خواک کزینله
 ناکه نده کاتنه
 ورتد ودر بیده حیران
 وچه اوسرکه کبیدار کرم
 دی بدوائی د شاه نوم
 نورئی یوخوایل خوا بشکل کرم
 خر میوهئی و نر ته کینبوه
 بیاتر د زمروانده شوله
 شیدر چه تیره شوه سحر شد
 پد دیوغم پد زره زبون
 چه د بنی شته نظر
 نورئی ز رهغه ز مسان
 چه جنئیئی تیر بشکل کرم
 د میوه د خوب بیان

شهرادگی ویلداشان
 کبرجن سا نرین
 ودرک شماله زره خفقان کوه
 پد زار و زار و زار ویم
 پد غوغا پد و اویداییم
 هسه شان پد سوز و ساز
 چه له خان شد بی خان
 شوه دخوان دماغ تیر
 اوده هلهقه و لوید نه
 خلق توله پد خیل مقام شد
 پورته شوه دیار پد مینه
 تماشهئی دباغ کرم
 پروت زرگویی ولید نه
 شوه د خان سره گویان
 پد خیل خاشائی خردار کرم
 خنکه سیک لری دستوم
 دیر آرامئی د زره خیل کرم
 دانی نیند و نر ته پد نینوه
 پد مازئی نخواستله
 زرله خوب وین زرگوشه
 داعی کومر ته شد درون
 خیل جنبستن ته بسرا بر
 و جنبستن ته پدداشان
 سورئی دیرد کله تا دای
 چه زرگرو و کرم عیان

در هغه درنگی دواړه
 وچاپو ټوکیداران شول
 و هغه کښې ټوکیداروه
 درگرو چه در شخه ته
 هغه یارنی شدر پور ته
 در حکمت او پد هیز ده
 راغی ودر ید هغه دم
 شهزادگی او زرگو دواړه
 ټوکیدار و کول بندیان
 ټوکیدار چه د زندان وو
 خون مست ووله اونیو نو
 هغه دم له حد تیر
 وچه خدای شه مریان
 یوه ده ر باد شاه نور
 د تمام جهان دولت
 در زرگو بنخه خبر شوه
 یوه و بنخه لی هونسیاره
 وچه زر شد سات پیدا کړه
 هم دود کړه خو طیاره
 دوه خواچی لی جوړی کړه
 دی یوه خواچه پد سر کړه
 دوی سره له دی سامان
 پد زندان چه لی مقام کړ
 پد سلام پسی د امر ناک
 چه زه بنخه یم ضعیفه

سره و نیوک هم غاړه
 دواړه پاتی حق چیران شول
 چه دیر بند در زرگو یاروه
 خما بنخه خبروه ته
 لار شه در زرگو کومر ته
 هغه خای و کړ خبر ده
 ټوکیدار و سره سم
 لاس پد لاس غاړه پد غاړه
 کول داخل لی پد زندان
 هغه واره علیان وو
 ټوک لی خود پد مجنونو
 دوه خوشحال شو دیر پیر
 ولی کړ پد موبن احسان
 بل زرگو دے مشهور
 راغی موبن له د ساعت
 داله کومر زر بهر شوه
 زر له خوبه کړه پیدار
 اوس پخه خوبه خلو کړه
 میده سپین مزة داره
 پد ترتیب لی کیسود له
 بله و پخی له لی زر کړه
 دواړه لاس ته تزدان
 ټوکیدار و ته لی سلام کړ
 دی بیان کړ هغه درنگ
 پد نسبت پد ذات شریفه

همیشه لیل و نهار
 کوم طاعت و کړ کار
 روزے نسیم تمام کال
 پد نامه در و الحلال
 بیگاه خوب کښې کاتنه
 بند سره یم ولید نه
 وزندان کښې موزند
 نهند خلو اتجا ختمند
 ولی زر بو سدر حوا تر
 ۲۳
 دوه خواچی پد دواړه
 دواړه را وړه
 دواړه د ستاسو شینه
 او د اتم د خور پد شینه
 خور د خور د بونیان
 ټوکیدار و تزدان
 داسه د دوی پد خپل
 په دوی و تزدان

چه زندان لدر اور شه
 خوکیدارو چه پریشول
 نوری و پنجه هغه درنگ
 و چه لورد باد شاه راشه
 ته ئی رز بوزه تر خائے
 چه زندان ته شوه دنده
 د شاه لوس ته ئی و پاسه
 بهر و پنجه ده و لاره
 یابد بوزی تر خیل کور
 شهزادگی ئی بهر کرله
 شهزادگی چه راهر شوه
 خواچی دوار و واخستل
 شهزادگی لاره کور ته
 شپه چه تیره شوه صباشه
 شول حاضر خوکیداران
 وار و و پد بو و ام
 مون ئی گری نه شویان
 نه شو حال چاته و یل
 چه خری پد بیان شه
 نوری و چه واخبره
 ما پدی ستر کولور خیل
 دو قسم کر چه سلطان
 پد زندان کنر دازمان
 باد شاه و و که مینتیا و
 مال و ملک به خیل تمام

بیا و زرتورا بهر شه
 دابند یا نوله و سر تله
 پد موز پوه کره دارنگ
 نه زندان بهر راشه
 بیا و رخر تر خیل سرای
 دوی ئی واره و لیدنه
 داخوا پنجه تشد و پاسه
 ته هغه سره خج دواره
 بی پرواله شر و شومر
 پنجه هلمته پاتی شوله
 نوری و پنجه پد نظر شوه
 مخ پد کور رولنه شول
 و پنجه لاره و خیل لورته
 تمامی جهان رز راشه
 پد دربار کنس و سلطان
 بیگاه شو دے بد کار
 نه مجال لرونه توان
 نه ئی رزه کنس شو ساتل
 شاه پد فکر کنس حیران شه
 تا سو کره خوشی ظاهری
 صبا خیل کور کنس لیدله
 دروغ نه و ایوله خان
 دواره تن وی بندیان
 کار به هسه شان پید او
 واره کور ستاسو پد نام

دکره دایله خطا و
 فوید بر دستاسو سر او
 دستای تو کور تاسو کور
 خوکیدار و دایله دیم
 نوز زندان ته ئی رفاد کر
 هم سلطان شد و درون
 لایله کور کور
 چه جنداره ئی پیر تر کر

۲۲

دروازه ئی پانته
 خنبتن پنجه شو کله
 سوره بل زر
 پوزر و کور سلامونه
 زور و کور نقطه پون
 بنجی هم کور نظر کار
 و چه پد کار
 باد شاه و چه پد کار
 شولک تاسو کور
 دو و لیل چه ای سلطان
 فخر سان مهران
 موزی

موبن وو پرون راغلی
 درسته و رخ مو کوله پیره
 چه حاجت بی خیل ادا کر
 له کو تو ال ویرید لو
 موبن و چه بیاصبا شه
 ناگهان خو کیدار
 و کر موبن هغه ساعت
 موبن ویل بنجته خبنتن یو
 دوی په لور کله د زنه ان
 اوس د شاه په حضور راغلو
 خبنتن بنجی چه بیان
 جلا تیان باد شاه طیار کول
 تر جدائی کول سر و نه
 ټول ئی ور کول و زکرت
 حکیمی چه سر تر سر
 شهزاده کره ستر کپوت
 و چه د اقصه دوبارته
 حکیمی په پیره مینه
 پر دار و کین ئی اثر
 چه بد د اپیاله چا خبنتله
 و چه ای شهزاده هوش کړه
 پس له هغه غوښ کړه ما
 شهزاده پیاله و خبنتله
 حکیمی قصه دوباره
 چه قصه ئی خلاص کړه

خو کیدار ووو بلی
 خو چه شپه شوله بر خیره
 نور ئی موبن له رخصت را کړ
 په دے باغ د ننه شولو
 خو به کومر ته چه رنزا شه
 په موبن را غل په یو وار
 ورته په فریاد منت
 زرگران د دے وطن یو
 بوتلو موبن بند یوانان
 په دا هسه دستور راغلو
 و کر شاه ته په د ا شان
 هم را ټول ئی خو کیدار کول
 هم ئی وا خستل مالونه
 قصد ور سپده سر ته
 بیان و کر برابر
 و کتل ئی د دے لور ته
 مات و کره په تلوار ته
 پیاله جوړه کره شیرین
 پروت وه هسه مقرر
 بی خودی به ند و مر قله
 د اپیاله داخله اوس نوش کړه
 چه قصه و وایم تا ته
 بخود کله تر ور که شوله
 هغه دم کول ته کراه
 بیاخیره ئی کره بله

و چه ای شهزاده خوان
 هسه واوره مهردیان
 نیکاره مانده مصلحت کړه
 ما خبی بر حقیقت کړه
 زه بد سعی ستا کړم
 کو شتون بر لبیا کړم
 حال د زره را نریان کړه
 تماشده بیاید بنده شان کړه
 شهزاده و وایم تا ته

۲۵

و چه ای شهزاده خوان
 هسه واوره مهردیان
 نیکاره مانده مصلحت کړه
 ما خبی بر حقیقت کړه
 زه بد سعی ستا کړم
 کو شتون بر لبیا کړم
 حال د زره را نریان کړه
 تماشده بیاید بنده شان کړه
 شهزاده و وایم تا ته
 سعید ملوک و استر زره کړه
 سعید ملوک و استر کړه
 چه له وریا په سعید ملوک
 و لیده سیفا الملوک
 هغه دم سره د ورواره
 یو تر بله تولا س تر غاره

راغله مات در درین نر
 سین خونگی خلیس
 زلفی ما و در سلام
 ما جواب پر بیند اکرام
 و چهره مو بنواوه دیوان
 قاصدان در سلیمان
 دادوه گوئی ستاد باز
 شاه مهری هم دروه هینار
 هم در اسیر کورس کورس

۲۶

داووشاک خپه متفک
 داخاورد خیزی تاله
 والی بی درے فی الحاله
 داخیزوند پر بند شان
 در پیشکش کرک سلیمان
 و پیشکش کرک اوس قیول
 چدر اوستاوه رسول
 و رسی هسے و زمان
 پر تا کاند سلیمان

نورئی و چه واید و
 شهرزاده و چه مونز ناست و
 پیشکشی نامگاه راغله
 چه بدبختی پرانتله
 یو صورت مریدنه
 چه بد هغه رنگ زیبا بل
 عقل هوش مکرارک دواوه
 داچه حال مرید اشان دے
 که خوک اصل د صورت
 زه هلاک بد کرم داخان
 سعد ملوک چه داچه
 پرتلوار شد زر روان
 و چه زیرے مرید بان
 د ملوک هغه جوش سور شد
 پد جامو کبش چه صورت دے
 پد بند شان پد بند صفت دے
 چه دا حال بی و مرعیان کر
 دیوئی و کرک خیر اتون
 شاه صفوان و چه دا کار
 داخیزوند یا اشناد دے
 یوه ورخی بی و سواسر
 ناکهاند باد شاه پورته
 پد هر چا باند هیبت شه
 زه او تحت سره لوزان شو
 گورد غبار چه پد هوا شول

تد اهیسه دلگیر شول
 هغه ورخ پد مجلس راست و
 چه باد شاه راواستوله
 تر جامد داووتله
 چه جامو کبش بنکاره شن
 صورت نشته پد نیابل
 خوب آرام مریدک شول واره
 د هغه صورت هجران دے
 پید اند کوی پد دولت
 د هجران مرید نشته توان
 و اوردیک واره ظاهری
 چه خبری کر شاه صفوان
 هسے عرض کر مرید شاه واره
 معلوم پد چه اوس جور شد
 پد هغه صورت مین دے
 خک تل زارے غمجن دے
 پد خوشحال بی شاه صفوان
 کرک خیرات بی دولتونه
 گوان یحده دے بسیار
 چه پد لاس کبش نن خجادی
 ناست و مرید پد تحت دیاسد
 گورد غبار جور شد هولورته
 خلق و چه جور قیامت شه
 خوک چه و واره حیران شو
 تراوه کس جد اشول

چه دند پد خاند کینس
 آورید لے م کتاب دے
 شتہ صفت پد کینس شان شان
 ہم د پرو رسولا نو
 ماویل کتاب طیار دے
 پد کینس شتہ عجب صفت
 چه بند نوم ئی محمد دے
 نادیدہ ددہ پد دین
 شاه صفوان و چه کتاب
 ولی شرط و اسره داکری
 چه د شرطی مقرر کر
 چه جامه م و سپرد له
 زه عاشق ئی پد صورت شو
 نسکور پر یوم بی هوش
 بیا چه تیر شد یونرمان
 و مرد اصورت دچادے
 و و لار هغه دیوان
 دا خمره لور د شهبال ده
 او شهبال د شاه رخ خوی دے
 پد باغچه کینس دارم دے
 نوموندک د باغ دی گران
 بیا م و چه د اصورت
 دوک و یل چه پو بند خوان دے
 پد نامه نوشاد یادینے
 یوه ورختی سلیمان

ستا پد خاصه خواند کینس
 بند رو بنیان لکه آفتاب دے
 د بنی اخر زمان
 شتہ صفت ہم د بنیان نو
 راخته میوات د پلار دے
 د سرور بنی حضرت
 د الیبر لے پاک احد دے
 راور ما ایمان یقین
 زه بدر کرم پد شتاب
 کتاب بیار آتہ عطا کری
 نو د کتاب م و ولد و کر
 بند خمره م و ولید له
 سر تو پاید پد هبیت شوم
 زره سیند مردک له جوش
 پد هوش و رنج خماخان
 چه پد هسه شان زیبادے
 زرئی و کر د ابیان
 پد نامه بدیع جمال ده
 پد شاهان نو کینس د لوی دے
 پد بنیاست کینس بی قلم دے
 ورتلی ند شی هیت انسان
 جو رک کر چا پد بند زینت
 مجلسی د سلیمان دے
 د احکمت له هغه کینے
 پد نوشاد و کر فرمان

و چه راشد د ساعت
 ماتر و کوه حکایت
 نوشاد و ماتر معلوم
 هسه حالک د ملکه و مالک
 نن چه شاه و شوی شهبال دے
 د شاه رخ باغ ارم دے
 تخای دده باغ و رک ئی غم
 باد شاهی کرے و رک ئی غم
 چه کالوند نیو اتیا شے
 ۲۷
 یوه لور
 لستید پیر
 له حساب د و ساد
 مقرر د پد لور د پوره
 د دے لور شهبال
 چه نوم بدیع جمال
 پد نوشاد و کر کیمان
 و چه کینس کوه د القی
 اوس کوه جو در صورت تصویر
 پد غم

چه مجلس کین مدام ویند
 نور خلو بخت و رخ پر شمار
 بند تصویرئی طیار کند
 چه خمیرهئی بنکاره کوله
 حاضران شوکل بهوشند
 سلیمان و چه ارمان دے
 چه صورت داهسه رنگ
 نور دستی هغه زمان
 خزانہ کینئی کینبوله
 یوه و رخ مجلس کیند
 چا و لاس کیند صفوان
 بادشاه و چه داصورت
 شاه صفوان ته واستوم
 پس له هغه سلیمان
 دهغه په حکم باندي
 دیوان کار له خدمت شونہ
 داخمیره او پیشکش نوما
 چه بی مثل هریو چیزوه
 نومر مخوی له ویر کند
 دا تقدیر به مقرر وه
 چه د خدای به هسه کړه شی
 اوس دے چرته سلیمان
 بنا پیری خنکه آشنا کوم
 نه نشانئی چالیدے
 ند پوهیږم کوم چار کوم

تماشائی خلق کړیند
 نو شاد کینیاسته کنار
 په دربار کین حاضر شنه
 مجلسیانو و لیدله
 د تصویر د تاب له جوشند
 خه بادشاه خهئی جهان دے
 ورسره ند دی هر درنگ
 خمیره یوره سلیمان
 تماشا بهئی کوله
 دا کتاب پر کین یاد شنه
 شنه کتاب په هسه شان
 بنائی دا چه د ساعت
 او کتاب تر و غوارم
 و کړ موږو باندي فرمان
 دا پیشکش مو راوړو دانه
 ماتہئی پرینول پیشکشونه
 ما داخل کړی په خپل کوم
 دیو په ما باندي عزیز وه
 ما پر دے خوشحالوند
 ته بیر کله پر خبر وه
 دا به رخ خا درزه شی
 چه داکار کا نذر وان
 ارم باغ چرته پیدا کوم
 ندئی خای د چا موندلی
 خه تد بیر او کوم لار کوم

نور د جمع سرداران
 د لویو کینو دوزان
 د صفا صاحب زونش
 د خونی اوچم مصحف
 د کاروان تاسو دین
 د لویو کینو دوزان
 د لویو کینو دوزان
 د لویو کینو دوزان

۲۸

د خدمت کیند صفوان
 چه بچلک خه تلوار کوه
 شهزاده سره گفتار کوه
 تسکینئ بندید کوه
 غم له زړه د ختم کوه
 و سر نواید د ختم کوه
 تشبیبی روح نیک کوه
 د شهبال د لویو صویر کوه
 سازید نقش بیزیت د
 او

و شہباز و شاہ رخ خوی
 پر آرم کسبئی مقام سے
 و رسرہ مہلت یو کال کرے
 چہ یو کال و مر بانن توشے
 مصلحت چہ پیداشان شد
 شہزادہ اسیرہ دن نہ
 و چہ اے خوی ہمارا
 ستا مطلب و کپارم کسب
 اوس بد خلق و لپم زہ
 مکر تہ لب پر آرام شد
 پس لہ کال بہ خبر نہ
 شہزادہ و مہربان
 روح مر لو تہ ہفت جمال کر
 اوس دانش قالب بی خان
 زہ بد خو صبر کوم
 پر مخ او بنیئی خور کے تلے
 مور و پلار ہم تہ سپایان
 پس لہ ہفت شاہ صفوان
 چہ سیرے روانوم زہ
 شہزادہ ہم پر رضا شد
 کال مہلت تی برابر
 کہ تی اور پزیرہ لگیا وہ
 پس لہ ہفت شاہ صفوان
 چہ پنچہ زر خانان
 لہ لسنکو راجد اگر کے

بادشاہتی لہ حد لوی کے
 ہلتہ ساز دودہ آرام کے
 شہزادہ پر دا خوشاک کرے
 دغہ کا زہ دودہ ہیر تہ
 نور اپور تہ شاہ صفوان
 پد خاوت کسب کسبیا ستہ
 بھر مند سرفراز
 باقی مہ او سد پر غم کسب
 ار م باغ بہ لتوم زہ
 پر آرام پید چیل مقام شد
 را و ہ متالہ د د لبر نہ
 ای ختا پلار سلطان
 ہوش ختائی کل پایمال کر
 در تہ ناست ہم نا توان
 داسختی بہ خون غم
 لہ چشمہ نونی وین سرتے
 ژرید لہ ہفت نرمان
 ورتہ و و پیداشان
 ستا پکار پس لپم زہ
 خون پچیلہ مدعا شد
 و رسرہ کر مقدر
 پر وعدہ خونہ د آشنا وہ
 پیداشان و کر فرمان
 خوانمردان او قاصدان
 حاضر مخ کسب تی خا کرئی

فرطیا زنی و ہفت نشان
 پنچہ زر قاصدان
 پنچہ زر کی پر ملکوی
 و چہ پور تہ پید پزیر نہ
 بنکتہ پور تہ پید پزیر نہ
 کدے غم و نیشکاو
 لپوی سپا بانوں
 تپوی سپا بانوں
 ہر ساعت او پید ہرام
 لپوی باغ آرام
 بند معلوم کرئی لپوی

چہ دوم ہر عالم خنی
 او خبری عالم پید
 در کازہ ہر دسر و زر
 دوزگاہ ہر دسر و زر
 زر پورہ ہر دسر و زر
 پس لہ ہفت دسر و زر
 شہزادہ ہر دسر و زر
 ہر طرف تہ شولہ دوزان
 ہر طرف تہ شولہ دوزان
 ہر طرف تہ شولہ دوزان

<p>خوك پھلور د خراسان تلل خوك پھلور د بدخشان تلل خوك پھلور د قندھار تلل پھلورے كرزیدہ شول دپروہ پھلور مکان ہم قصی بد اوریدی ہم بد حال د فقیرانو پد بند شیان لہ زیوروزور چا خند و زیات و کم نہ شد ہیچر تہ معلوم راغلل دو ک توشاہ صفوان ساز پد نقش پد زینت راورل دو پد بند نقشونہ دو ک صفوان تہ کوے حاضر معلوم نہ کر پد جہان کیر پد غم او پد پخشاک شد قول صورت م پرجلب شد شہزادہ بد پد خندا شہ چہ ک نہ شہی خبر دار زورہ پارہ سینہ بد بی چاک پد صحرا پد سری و و رورہ کوزیدہ بد بی مقام مشغولائی و رسرہ و دائی و سرہ لہ خیال خمازہ پس ببیل کے</p>	<p>خوك طرفند د قیروان تلل خوك طرفند د ایران تلل خوك طرفند د بلغار تلل ہر طرف تہ ذغلید نہ خای پد خای داقاصدان دوی پوینستی بد کولے پد احوال د بادشاہانو خبر دار شول سر تر سر یول د باغ د ارام د بد یح جمال ہم نوم پس لہ خوار لسرمیاستوجان ببیل دو راور صورت خلود زورہ تصویر نہ دغد نبی خمرے نادہ چہ مقصودئی پد ہیچر شان شاہ صفوان پد زورہ غناک و چہ اورم پد زورہ بل شد ما و یو خبی بد را شہ ولی وارہ شہی ہونیار او کہ نہ اوس بد ہلاک شہی او ملوک شہزادہ کومرہ بی قرار بے آرام ورخمہ ہغذ خمرہ و مناسب لہ جیلہ حال ستا چہ مخ پد شان دکلد</p>	<p>ستا جہان بہ دور لہ ستا جہان پد دل جان د ستا جہان غشی پد پردا ستا جہان د زورہ پد سر ستا جہان لہ زورہ پد سر ستا جہان سر پد اسیر ستا جہان شکہ کنڈان د ستا جہان ساز و باز ۲ ستا جہان سے سوز کما زوی آہ خمالہ بخت تو سزا آہ خمالہ زورہ و سربہ اور آہ خمالہ زورہ ہملکین آہ خمالہ زورہ مد جین آہ خمالہ ہم لہ مد جین آہ خمالہ ہم لہ حال آہ خمالہ ہم لہ بجان آہ خمالہ ہم لہ بجان آہ خمالہ ہم لہ بجان آہ خمالہ ہم لہ بجان آہ خمالہ ہم لہ بجان</p>
---	--	--

راتہ ہیچ نہ شو خر کند
 اوس پر مر لے خمار ضادہ
 بیابنی وچہ قاصدان
 میدوار یم چہ خبر
 پدراشان ئی پد بار بار
 ناکهان قاصدان
 چہ لہ دو نہ شد خبر
 شہزادہ و کرہ پوہنستہ
 چہ خبر ئی دجانان
 پد فریاد پد او یلا شہ
 یو پد ہیلہ ئی سودا شہ
 پد صورت ئی غم انبار شہ
 خوار خستہ لکہ مجنون شہ
 پد زرا او پد ناروشہ
 مور و پلار تریکیر و پیر شو
 شاہ صفوان ویل فرزی
 ستاپہ کار کین زہ حیران
 کہ دولت پر لکیدے
 ولی زہ کہ خان قربان کہم
 خورلس میا شتہ شولی تیرے
 پد ہر لورم کر لہ روان
 سعی و شوہ لہ حد زیاتہ
 خمالاس کلہ رسیبے
 شہزادہ لہ دی گفتار
 اور ئی بل دزہ پد سر شہ

خر خوانہ دہ خیل ژوند
 رضایم کہ مر قضا دہ
 ہر خواہر خوا دی روان
 مالہ را ور کے دہ لہر
 کاوہ خان سرہ گفتار
 لہ ہر خوا را غلہ خوانان
 راغی کور تہ برابر
 ہیچ مطلب پد کین نہ وند
 معلوم نہ شد پد ہیچ شان
 لار پد لور کے دصحا شہ
 دیرہ زیاتہ ئی غوغا شہ
 خواب ز رہ ئی تار پد تار شہ
 سم قامت ئی لکہ نون شہ
 پد فریاد او پد زاروشہ
 خیل خیلوان تریکیر چا پیر شو
 بختورشی لہ سبہ ژوند
 کہ ہوہنیاروم نادان شوم
 ماہ بقولہ وہ پربندے
 پد خد شان آشنا پیران کہم
 گرم زوم خلق دیرے
 پختہ زہ قاصدان
 ہیچ خبر مراند غی مانتہ
 ہر چہ خدای کا ہفہ کیرے
 تار پد تار شہ بلی اختیار
 آہ ئی شین لہ خولہ ہر شہ

چینی آہ دزہ پد زور کمر
 خلق ئی کلمہ پد شہر و شہر
 شوہ لہ خو کے دہ پیرون
 سوی غونبند دہ موم
 پلار و مور ہم ئی خیلوان
 قول شو کہ پد ہیچ سوزان
 شہزادہ نور پد ریشہ
 مور و پلار و زہ مویا شہ
 وچہ پلارہ مہربان پد
 الم

پلار ئی و دسرتگہ شان
 خدای دخالص کورے
 خور لے کہ غوغا دہ زور
 داخلہ تہ لہ حوائت پد
 تصویر و نہ ہم لیسار دہ
 داخلہ خور پد بکار دہ
 دا مشاہت پد زارہ و در کہم
 دا مقصود پد سستاس کہم
 شہزادہ

میند هفت قلندری کور
 چه پیدایسی سفر کوی
 سیر پیمانی روان
 پس کله هفت بدیدار
 و کله کله هفت بدیدار
 با سفر کور با بر بار
 داد خوشی عن و صلا
 زه هم پیدای خیا
 کله پیدای میند

۳۲

بیوتنا بیغ بیخند
 ستا پدایغ بجز اغداوه
 بی ارامه هم کله بلار
 کله ملک کورای بار
 زبده و صبا کورای مانه
 هاله بیاید مووی مانه
 رشتیا پوه شد و او و دانه
 بیاله ستر کوی بناشوه
 زاره پیز نا آشناشوه
 چه

شهرزاده پد او بیلا شه
 که خوبان دکل جهان شه
 دام واره پد کار بندو شه
 مگر لور چه دشهبال ده
 هم هفت خداد لبر ده
 شاه صفوان چه داخبر شه
 نورئی جمع عالمان کور
 و تدبیر پد بند سلوک
 واره خوبن هفت ساعت
 چه دزر و جور زنجیر کور
 تریو کال حق حیران وه
 گاه پد هوش کله هوش
 تل پد زره بانڈی خیا
 خیا کسره پد مشغول اوه
 یوه ورخ او ده پد خواب
 ناگھا ورت پد خیا
 چه ئی حسن و لید نه
 نور و ورا بند ئی قسم کور
 و چه حال دواید مانه
 بشکاره مانه خیل مکان کور
 چه یونم نه گرز و هر لور
 چه وریاد ئی کر قسم
 و چه داو او ره ای خوان
 گران د مینی کار و بار کور
 تد پد کور کسب ناست ژر کور

پلار ته هسه شان گویا شه
 رات جمع پد شان شان شه
 هیت خما پد اختیار بند کور
 پد نامه بد بیع جمال ده
 پس خوک خما خچر کور
 له ده وادریده ظاهر
 هم راتول ئی حکیمان کور
 و کورئی تا تنور د ملوک
 شول پد داسی مصلحت
 شهرزاده پد کسب اسیر کور
 پد زنجیر کسب بند یوان وه
 گاه گویا کله خاموش وه
 نقش وه بد بیع جمال
 نور له هر چا بی پروا وه
 بی طاقت هم بی تاب وه
 شوه بشکاره بد بیع جمال
 شهرزاده ئی حیران کنه
 پد لمن ئی لاس محکم کور
 کور مکان دد کورم خواته
 را معلوم ئی نوم نشان کور
 بی درک بشکت پورته
 دی خندا کور هفت دم
 شه خبر له دے بیان
 د پد مشکل طلب دیار د
 خنک میند نه پد ما کور

چه له حال خبر دار شه
 پربندشان دخیل جانان
 مهربان پرغنی خدای شه
 چه خبر پز شاه صفوان شه
 ز زنجیری ترحم اگر
 چه خلعتی واغوستند
 و بادشاه که اذن کانند
 خما زره کین شتد خبری
 پلارئی و چه زره خیال
 هرگز مده پر پرده ارمان
 و چه تا سوپه بندینت
 چه هیم شلی به پلار
 ولی زه پد ارمان
 چه رخصت مال او سزای
 زه به خان له لیتوم
 که رخصت را کوی شی ماتد
 تیر به کرم به خان در دونه
 شهزاده چه دایان کر
 پد حرم کین هسه شور شه
 صفوان و چه ای فرزند
 چه سفر ته تا لیر مزه
 پد زاروم له خاوند
 ستا پد مخ خما ژوندون
 شهزاده و چه تقدیر
 عاقبت له غم مرم زه

نور له خواب را بیدار شه
 و ریشکاره شه نوم نشان
 عقل فکری پد خای شه
 شهزاده لدرار و از شه
 بند خلعتی و در عطا کر
 نورئی پلار ته عرض و کنه
 مهربان شه پد ما باند
 زه به و ایتم ظاهره
 واره و وایه فی الحال
 بیان و کوره دار زمان
 مال و کرم مشقت
 کره نه و کرم هم کار
 عرض کوم به هسه شان
 پد کار مزه رضا کوی
 پد هر خوا باغ ارم
 زه به کورم هر خوانه
 دسفر سختی رنجونه
 شورئی کدی پد خاندان کر
 گویا بل پد حرم اور شه
 طاقت ندرم دل بند
 باد شاهت به کور کوم زه
 ته غوینتلی خما ژوند
 بی له تامر حال ژوند
 هلمت خد پکار تد بیرو
 که هر که پد کوریم زه

صفوان و چه دار شه
 کور و هسه کین سینی غم
 تد پد خای کین سینی غم
 دس سفر با بند زه غم
 و انجیر مزه پد کوم
 چه خوتی حال پد زره شان
 سراسر به لدر احوال
 تا خبر کوم خما لال
 شهزاده و غم دیار
 ۳۳
 بنامی در پد خاطر دیار
 مقدر ای چه پد خبر سوز
 خورد دهر چا سوز
 پد زور کله پد پد
 کله کله سوز کور کور
 صفوان دیار کور
 دسفر پد زه کور کور
 واره

شہزادہ و سیلانیان یو
 جنگ جو خونہ کے مطلب
 موہن تختہ ہر خہ بسیار کے
 شہزادہ و رکری خلعت
 لارک بیر تہ قاصدان
 لہ احوال فی خبر ککر
 وچہ خچی د صفوان کے
 نہ پروائی پد دولت شہ
 فغفور دیو پد او خجال
 ملاقات فی پد بند رنگ
 شہزادہ و رکری مالونہ
 نورد چین لہ نقاشانو
 شہزادہ کا وہ پوسان
 وچہ زہ گوزم ملال
 ہم چہ گوزم عرہ پد سم
 کہ معلومہ ہر چاتر ویند
 د کے دوارو پد مطلب نہ
 ہغو و پد ا مکان
 ددیو عمر لر غونی دے
 لہر کار خبر داری دے
 ہغہ زور فی حاضر کنہ
 زور پد فکر کنب غرقاب شہ
 وچہ ما عسر تمام
 گوزیدی پد جہان یم
 اوریدی دا خبر سے

پد مطلب پس روان یو
 د خیل کار کوو طلب
 غواری ہر خہ چہ کار کے
 ہر قاصد لہ پیش قیمت
 د فغفور پد نور روان
 خبر داری سر اسر کر
 پد مطلب پس روان دی
 نہ وطن تہ فی حاجت شہ
 و روان پد استقبال شہ
 سرہ و شہ ہغہ درنگ
 و فغفور تہ انعامونہ
 لہ ہونیار و او ستا ذانو
 پد بند رنگ او پد ہنشان
 لہتوم بدیع جمال
 لہتوم یاغ ارم
 راہنکارہ و ماتہ کرینہ
 مدام گوزم روز و شب زہ
 یوسر سے شہد کے ناتوان
 زیات لہ حد پخوانی دے
 لہ ہغہ پوسان پکار کے
 ورنہ وی کرہ پوہنشنہ
 شہزادہ تہ پد جواب شہ
 کر کے ہغہ نہ دے آرام
 خبر داری پد ہر مکان یم
 نہ دی ما پتہی ظاہر سے

پد مطلب پس روان یو
 خبر داری سر اسر کر
 پد مطلب پس روان دی
 نہ وطن تہ فی حاجت شہ
 و روان پد استقبال شہ
 سرہ و شہ ہغہ درنگ
 و فغفور تہ انعامونہ
 لہ ہونیار و او ستا ذانو
 پد بند رنگ او پد ہنشان
 لہتوم بدیع جمال
 لہتوم یاغ ارم
 راہنکارہ و ماتہ کرینہ
 مدام گوزم روز و شب زہ
 یوسر سے شہد کے ناتوان
 زیات لہ حد پخوانی دے
 لہ ہغہ پوسان پکار کے
 ورنہ وی کرہ پوہنشنہ
 شہزادہ تہ پد جواب شہ
 کر کے ہغہ نہ دے آرام
 خبر داری پد ہر مکان یم
 نہ دی ما پتہی ظاہر سے

به قرار اوید آرام
 ناگها مخالف باد
 هرخوا پور ته شول و چون
 کشتی گدی و دے شول
 به شیبو شیبو باران شد
 چه پر کور کین جنگید
 به کین مره شول کل سپایان
 یو خوا لار سیف الملوک شد
 به پنجه و رخ محکم
 شهرزاده به رزه ملال
 و مر سه پنخوس پاران
 مره یاران بی یادید نه
 چه هر یار به فریاد کرد
 بیاملوک ته نصیحت
 و چه صبر کرده مه ژاره
 داسخنی و غوره کرد
 اوس پکار دے مصلحت
 شهرزاده هغه زمان
 و چه لار کور د تللو
 ورتد و ملاحانو
 زنگیان واره آدم خوار
 که بی بیاموند و به غاره
 او که لار و مخ به و راند
 دوی لار اخره کرد
 ددوے کلک و شد گمان

دوے به تلل صبا نمابام
 پینش شد د کبایذ نامراد
 و راند و رستولکه غرونه
 واره پو خواه بل خوا تللا
 تا به وے دنوح طوفان شد
 کشتی دیرے ماتید
 پنخوس پاتے شول یاران
 بل خوا و رک سعد ملوک شد
 باد باران شول د واره کم
 پے طاقت بی مجال
 سترے کینینا ستل جیران
 به سر و ستر کو شریدید نه
 وارو پور ته به فریاد کرد
 که شروع هغه ساعت
 باقی خیر له خداید غوا
 به خیل خان پد مر ضاخله
 چه بهر شو سلامت
 کرد راجع ملاحان
 له در یاب د و تللو
 دا وطن دے دزنگیانو
 تو بر پد مثل د تور مار
 مونب هلاک به کاند واره
 تو به خلاص شو که خدای کاند
 چه پیری بشکاره شوه بله
 سو د اگر به وے روان

کشتی لاری شوله
 دوے به بند و کتله
 کین ناست او ایوان و
 به و سلمه به بند سامان و
 شهرزاده و کور دانیت
 چه لار د و ندره ساعت
 چه لار د و ندره ساعت
 شهرزاده چه خیل نظر

کشتی لاری شوله
 واره د و کور دانیت
 فرزد د واره د واره
 به پور و کین به هغه درنگ
 مو خوا لار کور شول
 که به پور و کین به هغه درنگ
 چه لار د و کور دانیت
 شهرزاده چه خیل نظر

شہزادہ چیر و لیر لہ
 اندلیسنہ ورسر دوشوہ
 طہنتہ پاتی حق حیران شد
 خان سرہ ہس گویان شد
 راصومن چہ نام مقولہ
 یا عفریت یاد یو یا غور
 خدایا دہ جہان
 دی جی ورتہ ورتہ

۳۸

برما اوسہ مہربان
 کوہ ماسیہ کناران
 نوشیالی کوہ ہندمان
 تو شہزادہ و چیر و لیر
 شہزادہ کوہ اختیار
 زہ بدھلہ ورسر واریہ
 جہا پارہ ورسر واریہ
 ولسر وی غارہ بد غارہ
 جنی حکم ہفندم
 برسرو ورسر واریہ

شہزادہ شد بند یوان
 جہتی ویتول کو واریہ
 شہزادہ تی روان کند
 چہ بادشاہ ورتہ کانتہ
 وچہ خوک دی رغہ خون
 ہغو و خوک مسافر کے
 زور اور کے پہلوان
 بادشاہ وچہ دسام رہہ
 کہ سختی چرتہ کسر وینہ
 پر بادشاہ شد مہربان
 ویر عزت بدنی کاوند
 اوددغہ بادشاہ لور وہ
 مخنی تو دلکہ دستور وہ
 زنگیدہ تی پد کیریون
 بلہ شوینہ ددک پور تہ
 پدغت خت لکہ ہاتی وہ
 نوی لوی غابنی شکاری تہ
 ددک لاس دہاتی ورون
 وہ ددک کو تو د بند
 چہ بددا و خندید لہ
 چہ بدچانہ قہرید لہ
 او پد غارہ تی لوی ہار
 پیداشان پیداصفت
 شہزادہ باند مینہ
 زرنی و بالہ چیل سرائی

ورسره دولس یاران
 نور کشتی تی کوہ پد غارہ
 خیل بادشاہ لہ بوتنہ
 شہزادہ تی ولید نہ
 پدبند شط پدبند شان
 چہ ولان تانتہ ظاہر دے
 دیرش تی قتل کر لہ زنگیا
 خان سرہ تی کو زوم زہ
 داسر کے بد پد کار شینہ
 خاص تی در کو یومکان
 پدبند شان بدنی سائتہ
 سر اسر پاکہ لہ نومر وہ
 پد کسر سترگی تی شور اور وہ
 سکتہ شوینہ داوین شان
 وہ کوہ دپور کے لور تہ
 خرط پوزہ تی ریاتی وہ
 لکہ داوور کے خلید نہ
 برابر و پہ قانون
 دغریب سری مرون
 جو وریخ بہ عزیز لہ
 جو رہ تنوار کو مرید لہ
 دکنچکو وہ طیار
 وہ ددکے شکل صورت
 دا جئی بشولہ نمچنہ
 کر داخل تی خاصہ حاکم

دوسو واره بی یاران
 چه یاران را غلّ دندان
 واره و در دیده چیران
 دجینی لبد صورت
 چه خه قدری پد آرام شول
 بیاجنی مجلس آغاز کر
 له اولک پرخدا شوه
 وجه واید راتّه خوان
 بی له ماد خنکه حال وه
 خامخ دند البی نه
 چه خماله خواند دورک
 خوره غم خفقان بیتاوه
 پرهی ان کبش بد لکیر وک
 شهزاده وک پد انصاف
 چه تاوینم وویر پرم
 دی بد دیوه میند کر له
 دورک پرم بد محبت وه
 خود ایشوه پد غضب
 چه ظالم او بد خصلت
 شهزاده هم بی یاران
 یو خنک تدی روان کرک
 خنک دک وه له لیوکانو
 پرخنک کبش کوزول ده
 یوکوزی د اود بشو
 دشی دک له ور کیدنه

را حاضر کرک پد بندشان
 دو جنی تد وکاتنه
 وار خطا پد زیه پریشان
 دوی شو واره بی طاقت
 بیاید هوشن پرخیل مقام شول
 شهزاده سوره بی را ذکر
 پرخدا کبش بیاکو یا شوه
 ای دلبر مهر بان
 یوساعت بد پد تا کال وه
 تا گذران خنکه کاوند
 تد بد خنکه پرضرورک
 چه ژوندون دبی له ماوه
 دیر بد ما پس زهیر وک
 داویل کوم صاف
 له هیبت د لوزیرم
 خود ده نه خوبید له
 خود ده بد تر هیبت وه
 یوزنگی بی کر طلب
 بد سیرت بد صورت وه
 کرک هغه خنک بندیان
 هلته بند بی عاجز ان کرک
 له لرموله مار انو
 خاشاکونده پد را ورک ده
 دشلو صافو تشو
 دک گذران بد پر کاوند

دوی و شیبه میچینی کرک
 تو صبا بی بی و انبیا
 بد میچین بانو کله شونده
 دهر یو تنگ کله شونده
 یوه مپاشتن چه شولکله تیره
 شوه سنجی و د بانی دیوه
 یوشاکونده ورنه یوشاکونده
 هم سر وند دورک لوی شول
 لورک بندنه تیوه پد زور

۳۹

ددورن کله
 ددوی ورنه دورک
 بتسید وتری تا کام شول
 مصاحبت و پد یاران
 اوس بیکا دی دوستی
 بلشان نشسته خلاصیدنه
 هغه وچم ستا خرنه
 خورین هغه مصاحبت د
 شهزاده

بند جاله کړی اوس طیاره
 چه تو بند تر و غوار م
 شد زنگی له و روان
 پد مونز را غله له حد تیره
 هم محتاج یود پوشاک
 له دوه و او رید ظاهر
 پاسیده هغه ساعت
 شهزاده ته کل قربان د
 ورسره هم پوشاک کونډ
 هم پوشاک پوره تمام شد
 جوړ شول تلو ته هغه درنگ
 مخ پر وړاند سره تلنه
 نه ئی غم وه نه خفقان
 جزیره ئی ولید له
 چا سمان ته رسید نه
 هیچ په حال نه پوهید نه
 دوی په غاړه دیره کړ له
 رن او رخ شوله بر سیره
 شه تور خیز له و روان
 چه په پورته وکے ختل
 پد بند نقش په ننگار
 خاور جوړ و د محلو نه
 ورسره بنه آوازونه
 هلته ودریده حیران
 له محل نه شول راسکت

شهزاده و تلو د پاره
 او زنگی له رته و مرخم
 خان سره ئی کړ پوخوان
 خوان ویل چه لوږ دیره
 مونز له را کړه تر خوراک
 د زنگی لوږ چه خبره
 شوه خوشحال نهایت
 و که مال د که مرخان د
 نوری را وړه طعامونه
 چه حاضر د و ته طعام شه
 شول خوشحال په بند رنگ
 پد جاله کبر کسینا ستنه
 خلویست و زخم و روان
 یوه شپه چه جاله تلله
 یو تور خیزی ولید نه
 دوه که د پرورت کاتنه
 نور جاله ئی و دروله
 بیا چه شپه شوه پد و تیره
 شهزاده هغه زمان
 مناری ئی ولید له
 وی خلور پوره پد شمار
 پاس پد سر ئی پد نقشونه
 هر محل کبس ووسازونه
 شهزاده هم ئی یامران
 خلور تن خوب صورت

شهزاده و دینور
 هم یاران ورسره واره
 دخل کبس غاړه پد غاړه
 غل ئی ولید هغه درنگ
 چه تخت و ده پد ستن
 غوړید ئی و دوشون
 ۴۰
 زلفون د اطلسونه
 راسته و د تخت د پاید
 ختی بیگله بی و سول
 خاوی لبتان نهی هنر و
 راستی و ورسره کول
 شهزاده ته دغه حال
 چه نیکاره شد پد کمال
 نور سلام ئی پد غایت
 و کور هغه ساعت
 ختی

جنی و چه واید خوان
 واید خنک تدر اغل
 دلته هیت بی آدم
 شهزاده درت فی الحاک
 بیاله دے ندی پسان
 وچه دا کوم یومقام دے
 تاسوی د کوم مکان
 جنی وچه خما یلار
 موبن سر و کین حسابیرو
 یلار خما درزه و پاره
 گاه در یاب کین مقام و
 اوس ای خوان چوند روی
 راخته دلته به موبن دواز
 زه تراوس پد اشان
 غواپم داچه داساعت
 زه اوته چه سره سار شو
 شهزاده وچه مطلب
 تده کوزم لرو بر
 جنی وچه زهی بن
 نوری دله بند خلعت
 هم رضائی کرل یاران
 هم تو بندنی ور کره دیره
 ورسره راکوزه شوله
 روی جاله کین پد قرار شوله
 پیر عجب عجب خیزوند

راغلت تده کوم مکان
 پردے خای ورسیر
 را تللی ندرشی زیات و کم
 حال بیان کر پد کمال
 وکر بد هغه فرمان
 چه پید کین ستا آرام دے
 آدمیان بی که پیر یان
 دے بادشاه عالم مقنار
 داووسرے یاد بزو
 داماتری کر له طیاره
 کله دلته مر آرام و
 بنا پیری به کوم خای موی
 کرو گذران غاره پد غاره
 بی خبستن کر م گذران
 در کر م تاله بادشاهت
 دیر به خوبند واره پد راز شو
 لبتوم پد روز و شب زه
 خوم کارند شی تر سر
 پد هیت شان ند پاتی کینے
 کر طیار پد دیر مرینت
 پد خلعت پد بند سامان
 له حساب له حد تیره
 تر جالی و مر سید له
 مح پد و راند پد رفتار شوله
 هورے دوته بشکاره شوله

پو خود اچر پرتانک نشو
 بد جهان بد شید خوره شوه
 دور یاب کهای غناره
 شوه جلال کین بد واره
 رعد واره پد غماها واره
 چر اغوزدی خیشمان واره
 پومهی طبعه بد نوم واره
 مشهور معروف معلوم واره
 بد کین کین بی با واره

ده وچه خیزونکر
 سوزی کوز و چه در استان
 چه بنیام پد پد ما هیوان
 چه می پد پد کوز
 پد استان هر کوز
 فوز خیزونکر و در استان
 پد دویاب کین و در استان
 پد دویاب کین و در استان
 پد دویاب کین و در استان
 پد دویاب کین و در استان

۴۱

پیر در یاب کبیر بنیستان
 ناگھا خوراک تمام شد
 ورتک دوو ترچہ بکلا کو
 ہر طرف ترچہ بکلا کو
 ہنچر بہ حال نہ پوھیب کو
 لہ خیل خان ناخبر شول
 پیرتہ پیرتہ پیرتہ
 شہزادہ چہ پیرتہ
 موندیلارئی یاد پیرتہ

شہزادہ ویک یارانو
 کہ یوخل موخہ بھر شو
 دوبارہ بہ ودریاب تہ
 ددریاب غونہ دیروے
 چہ کوئے دوی خیرے
 ناگھائی شہ نظر
 جزیری تہ ورغلل دوے
 جزیرہ نہ وہ باغچہ وہ
 پکبسن وئی میوہ دارے
 خوبورے انکور خرماوے
 دوے میوے ہرہ خورے
 پیاچہ شپہ شوہ پدو باند
 شہزادہ و بلا دیرے
 خئی چہ موخہ پد آرام
 ہفہ خای وہ لویدونہ
 پد شپہ پیر پرخناور
 ہر یوخی پد پد ہیبت وہ
 لہ ابوچہ دوک کاتنہ
 کولئی پورتہ آوازونہ
 ہر آوازئی دسرودوہ
 داسی رنگ رنگ پد قسمونہ
 دویئی ولیدل بدونہ
 درستہ شپہئی کول شورونہ
 ولی لاسئی نہ شد بر
 شہزادہ ہفہ زمان

وارہ واورئی ہونبیارانو
 پد پوشان وچی لہ ورشو
 خان وانہ چو واکرداب تہ
 لہ حساب لہ حد تیردے
 پد اشان سرہ طاہرے
 جزیرے تہ برابر
 لہ دریاب ووتل دوے
 چہ پد کبسن لوید چرچہ وہ
 لہ ہر قسم وے بسیارے
 نورے ہم پد کبسن زیباوے
 چہ خہ زربہ تہئی کیدے
 تیارہ شولہ ورتہ ورائنہ
 دلندوی بد لہ حد تیرے
 پد کنار وکر و مقام
 جور ہئی تہ وحاتنہ
 شولہ بکارہ لغری پیر
 بدئی شکل بد صورت وہ
 خناور را وواتنہ
 لکہ کپورے بند سازونہ
 درباب دتار پد رودوہ
 خناور را جمع شونہ
 کپورچا پیر ترودر پد نہ
 زون اوچی آوازونہ
 پیرتہ پیا لارک سحر
 حکم وکر پد اشان

شہزادہ لہ فی خلعت
 ہم خلعت فی دیار انو
 اوہ ورخی فی قسار
 پیارخصت فی واخستند
 پوہ میاشت وہ دی روان
 نوری ولید پہ چشم انو
 بہر جور پہ بند زینت وہ
 بو محل پہ کنس بلند وہ
 پہ کنس پروت وہ تخت او
 تیر چاہیرہ شاد و کان
 تخت د پاس ناست پو خان
 شہزادہ پرہز سلام
 جوان لہ تخت پاسیدنہ
 نور لہ لاس فی بیونہ
 بیا طلب فی کر طعام
 طعاموند و خوردو
 لہ طعام چہ وز کار شول
 نور بادشاہ شاد و کانو
 تاسور اعلیٰ بہر شہ شان
 ولتہ نہ دی خوک راغلی
 شہزادہ و مرتہ بیان
 چہ بادشاہ ورنہ خبرے
 پڑرا او پہ فریاد شبہ
 نوری و شہزادہ یان
 زہ پسر و شاہ عمان یم

کر طیار د پیر دولت
 کر طیار د بادشاہانو
 ہلتہ و کر پہ مدار
 مخ پید و راند روان شند
 ورسرہ ووشپہ پاران
 مخ کنس بہر شاد و کانو
 خای و عیش اور عشرت وہ
 چہ پہ کل بہر خوکند وہ
 بند جور شو پہ زینت
 دیرو لار و وپہ فرمان
 چہ فی رنگ دسری شان وہ
 پورہ و واپہ تمام
 شہزادہ تہ و دریدنہ
 جان سرہ فی کنسیناوند
 قسم قسم نام پہ نام
 شہرتونہ پسی خنبل دو
 پولہ بل پہ گفتار شول
 شہزادہ تہ وے یارانو
 پیدے خای پیدے مکان
 اونہ موہر چہ لیدنی
 وارہ و کر دخیل خان
 وارہ و اوریدی ظاہرے
 پیردہ پیر غم تابنا د شہ
 شہ خبر خالہ کار
 چہ دیوہ پیدے مکان یم

عبد اللہ کے شہزادوں
 بادشاہت کے معلوم
 زہ سرہ دیو کاروان
 د دریاب پر سیل روان
 ناکھانہ پوسر تہ باد شہ
 یو عظمہ طوقان بنیاد شہ
 پھر چاشنہ سختی زاتر
 ناکھانہ پیرے تنوہ مانہ
 خلق دوب شہزادوں

۴۵
 شہزادوں کے شہزادوں
 زہ پیر غلام و دولت
 پیر شاد و و دولت
 داروان کنس و لادوم
 زہ فی وینوم و سوسو
 پیردہ خای کنس سلطان
 اوس پیردہ بانو و زہ

چه بادشاه ددوی فضا
 تو بادشاه چه پیدانه کا
 چه پید اچوته بشری
 ورك له دو كه نشی خفقان
 دسكسار د بادشاه لور
 دهنی سره كندان
 چه بادشاه د شادوكانو
 شهزاده تر هغه دم
 بادشاه و چه دیر مشك
 دیر مكرے دی سفر
 ما ارمندے لیدے
 بس كره دغه مجلس بس كره
 بیاباد شاه حكم و كنه
 پزرگونو شادوكان
 تماشائی كره آغازه
 رنگارنگ به كده پند
 توك شو سی به كده پند
 شهزاده چه به كانه
 له خندان تار پندار شد
 بیاباد شاه په هغه درنگ
 اوس د بس تماشا شنید
 نوری زین كره دوه آسونه
 هورف چه كزیدك دوه
 فیروزه یا قوت بسیار و
 سره اوسپین و پدواشان

دوی له سیلمی بدر را
 تراوشی خندان ك
 بادشاه دوی كشر مقرر شد
 پدارام كوی كندان
 مانكاج كره په دستور
 ره كوم په دی مكان
 قصه خلاصه كره یارانو
 كره پوینتنه دارم
 دغه فكر د باطل دے
 بنكته پورته لرو پر
 ندم نوم دے او مرید
 ورك له زره نه داهوس كره
 شادوكان و غوینتنه
 شو حاضر هغه زمان
 لویه لوبه دی كره سازه
 لاند بانند او پند نه
 په توپونو خندانید لو
 له خندان به در غبستن
 حق حیران په دغه كار شه
 حكم و كره هسی رنگ
 خونو سیل نه كیری میند
 دوه پردواره سواره شون
 دیر چیزونه ولیدك دوه
 درگوهر انبار انبار و
 چینی نه كیری بیان

بادشاه و شهزاده درود
 داخله خیمه ستایا
 هر چه دوی هغه طرد
 شهزاده در بنكته شد
 بیاباد شاه و اخسته
 بر طرف دخیل مكان
 هغه خانی به عیش عشرت

دوی بنیاست و هغه
 رنگارنگی تماشای
 قسیم قسیم فی و ص
 یوه ورح بادشاه دكار
 شهزاده نه دی بلیا كره
 بدخلوت كندی بیان كند
 ورتنه هسه بیان كند
 و خیمه كور كند لورده
 سر نو باند و لورده
 شهزاده

شهزاده تری سیارم زه
 دے چہ دل تہ دی را غلی
 وسوہ داد عشق کہ جوش
 مونزلہ دک و کر پر سان
 وچہ دامسافر خواب
 بہ نکاح مہ ولہ ور کرئی
 او کہ ندوے مہ پرخان کریم
 زہ پد کہ کنس لاعلاج یم
 نوروان شد ہفہ یار
 دایمانی برابر
 شہزادہ دے دا خبری
 زہ چہ کریم بہ جہان کنبد
 دجہان وارہ خوبان
 ہفہ نوزکلا ہر خہ پر بردہ
 چہ خمابہ مجلسیان
 چہ خورخی لہ پے پیرے
 نوری و غوبشہ رخصت
 بادشاہ وچہ ای ہوشیار
 دابا قی عمر بہ دوارہ
 بادشاہی بہ نیمہ در کریم
 شہزادہ جواب عجب
 وچہ خدای دپہ تاباند
 ماد مصر بادشاہت
 بہ جانان پس روان یم
 بیاباد شاہ رخصت و رکند

بہ نکاحی ور کوم زہ
 ہفہ لورم دے لیکر
 لاتر اوس دہ بی ہوش
 دے رہنستا و کر بیان
 دی خمونز کرہ مہمان
 دی خبہ تن مہ مقرر کرئی
 نہ چہ تلہ بدزہ ارمان کریم
 دے خبرے تہ محتاج یم
 شہزادہ لہ پہ ستلوار
 ورتہ پتر کر سراسر
 وارہ خوشی دے ظاہرے
 بہ طلب دخیل جانان کنبد
 لہ دلبر شہ قریبان
 دی خبرے تہ غور کیردہ
 وی تولہ عمر شاہ وکان
 پدو ہلنتہ شولی پیرے
 لہ بادشاہ نہ پہ عزت
 بل خواجی دختہ دیار
 تیرو و غارہ پہ غارہ
 ستام مقصود بہ وارہ سر کریم
 ولہ ور کر پہ ادب
 کر مفضلہ دیر وکاند
 پریشو وارہ حکومت
 طلبکار دخیل جانان یم
 شہزادہ تر روان شد

درسیں دیو پر شاہ وکان
 بہ طلب کنس قبول روان
 بہر سی خیل چہر سید نہ
 کلنتہ تختی ولید نہ
 غنہ شاد و بہر تخت دپاسد
 اوچت ناست وہ لوسو اسد
 بہر سی حد چہ و در پند نہ
 ولہ نندی دوی نہ تیرید نہ
 شاہ وکان تارخصت شوی پند

شہزادہ جانان
 لکان سرہ روان پیرا لہ
 اوچہ ای قادہ لہ لہ
 دی غلم زہ تہ خوی
 در پیرہ در غلم زہ تہ خوی
 چولہ لہ کولہ جو ام سر
 پیرسی جیلہ لہ تہ

۴۸

ماکه خلاص از غبار
 تا کله چرخ و هاله
 ماری که فی لیکن
 شهرزاده جوهری بود
 خواله و مرغی بود
 ماری کل در دمای
 حکم و نیوسا و لاله
 هفت مار و بی سم است

۴۸

شهرزاده پوس حکم
 چه بد و چه رسیده
 شهرزاده ز جلد شنید
 وری توی سر کردان
 و زنده به بیابان
 که زنده و زنده
 چه که در آید کانه
 و زنگاره شوه پوه و ز
 و دروان نشد به هیبت
 به جلدی هفت ساعت
 چو

کو و خما عیش عشرت وه
 خیل صورت م پادرام وه
 پدژاپه سترگو سروشه
 ورتدوو بیل بیل یار
 پدژانه کیرے کار
 تا پخپله پد خیل خان
 توکل پدرب غفار کوه
 شهرزاده پد لارے تنه
 جزیره بنه آباده
 سره اوسپین پد کین بسیار
 دو که خای ته و کاتنه
 جزیره کین کزیدنه
 یومارغه پد ناگهان
 پرورزی واره سپین وو
 شانی زیره هیت ناگ وه
 شهرزاده سره یامران
 پد پچه کین فی محکم
 شهرزاده پد مرکز باند
 چه فی جور لکوتی وارش
 نوز جاله فی بیا پخپله
 پد جاله کین کینیا ستنه
 ناگهان فی یوغسر
 دا جاله پد ورو ورتله
 نوزد غره پد خوالکین ناستوه
 وچرای پروردگار

سر خاله بنه نعمت وه
 هر مقصود خما تمام وه
 پد فریاد او پد لغو و بنه
 پد عزت او پد مدار
 بسن کوه صبر کوه اختیار
 پیش کوه دا کار و نگران
 مخ پد و راند خه رفتار کوه
 جزیره ته نزدی ستنه
 پد ایوان نامر وه یاده
 جواهر پد کین ابدار وو
 جور دستی و روحانته
 بند خیزوند فی لیکن
 و پیداشد له آسمان
 خه وینتد پد کین رنگین
 دیر قوی به پد جالاک وه
 چه ووشین تن خوانان
 وینول واره همد
 نسکور پریوت سرد لاند
 زره صورت فی پد قرار شد
 له لو کوند وستر له
 خدای تکیه پد و پاند تنه
 پد نظر شه برابر
 دغه خوالکین و حنله
 پد ژاراب ته پد خواست وه
 اے ستارای غفار

چئی وئی ته نظر
 بنی منورے پر زنگیدی
 نوز منورے ئی پد بند شان
 دالله شکو گزار شه
 ناکهانہ سمر لہ لاس
 بدئی شکل بد صورت وہ
 شہزادہ ئی و نیونہ
 مار غہ پور تہ برابر تہ
 چئی جالہ و لید لہ
 ہفہ خای کنبس اردھیا
 چہ مار غہ تہ بنکانہ مار
 مار مار غہ سرہ تر غارہ
 شہزادہ چہ و لوید نہ
 گورے خہ سل سرونہ
 و و مار غانہ قول راوی
 یوساعت و کرہ جرادہ
 دوارہ سترگی سری لہ نم
 بیاید و راندی شد روان
 لہ ژوند و ن ئی زبہ مو
 پرترا پد و او یلا تہ
 و چہ اے خما جانان
 و رک لہ ملک پد سفریم
 بنا پیری چہ دارم بی
 سر و زہ پد بیابان کم
 تہ لہ مانہ بی پرواتے

پور تہ و کر برابر
 چئی خانگی مائیدے
 و خورے ہفہ زمان
 ثنا خوان پد ہزار بار شد
 یومار غہ راغی لہ پاس
 تمامی وارہ ہیبت وہ
 پد ہوائی پور تہ کنبہ
 خپلی جالی تہ تیز بر تہ
 تماشا پسینہ شوہ بلہ
 پد بچو بانڈ لکیا وہ
 شہزادہ تو کوز گزار شد
 پد جگرہ و در غلہ دوارہ
 لار پد مخ و تہ تید نہ
 دیار انودہ و و نہ
 ہفہ خای و و جمع کوی
 پد فریاد پد و او یلا دہ
 زبہ ئی دگ لہ دیو غم
 و بی تیری سر گردان
 د خپل خان قتل تہ جویش
 خان سرہ پد مشغولانہ
 تہ پد ماشہ مصربان
 ستالہ مینی قلندریم
 تہ خما دزبہ مرہم یے
 بند یوان و پد ہجران کم
 بی و فا و نا آشنا تے

مہر میند پد چا کر
 تل جفا کرے وفات کوی
 پد و اہسے شان کویا وہ
 پد و او پد غوغا وہ
 نا کھانہ نہ صابرا دہ
 لہ و لہ پد بنکار دہ
 شاہد کہ کہہ سہر ہی
 پد جہ او و و و و و

۴۹

در دہ پد پد پد پد پد
 ہفہ خای و و جمع کوی
 پد فریاد پد و او یلا دہ
 زبہ ئی دگ لہ دیو غم
 و بی تیری سر گردان
 د خپل خان قتل تہ جویش
 خان سرہ پد مشغولانہ
 تہ پد ماشہ مصربان
 ستالہ مینی قلندریم
 تہ خما دزبہ مرہم یے
 بند یوان و پد ہجران کم
 بی و فا و نا آشنا تے

دستم رسم کال دے
 جنی وجہ واوره خوان
 زہ چہ سر تریا بہ نوز سحر
 موبن درے خویند ووجیل
 بلار جو رکھے ہو بنیاد
 بوہ ووخ موبنہ در یوارہ
 سہیلی راسیہ دیرے
 موبن تلا و تخہ قرارے
 ناکھانہ بادشاہ پور تہ
 داجمان وارہ تک تور شد
 یوماد عنہ شد سپین راسک
 بہ ہوائی پور تہ ورم زہ
 بوخوابل خواہر کا تنہ
 وہ وکارا تہ یوخوان
 وجہ مد کوہ و سواس
 ز قلم دشاہ فوزدیم
 ماویل چہ زہ کدران
 چہ مہ روی بلار و مور
 چہ زہ بد شد لہ مانہ
 کلہ کلہ چہ دی راسیہ
 درہ مخ کین زہ چہ
 روز پیردہ بابہ خفقان
 نام عمر دام حال دے
 وس تہ ہم راتہ بیان
 شہزادہ ورتہ بیاخیل

خوتہ واید ستاخ حال دے
 شد خبر لہ دے بیان
 سی انبیب دبادشاہ لوریم
 پد بند شان در ووارہ بنیکل
 یوسند باغ خمونن دیار
 باغ لہ تلوغارہ پد غارہ
 لارے شولہ حد تیورے
 شولنو تہ طیارے
 تیارہ دورے شوہر لور تہ
 پد ہوا کین شہر و شور شد
 زہئی واخسہم او جتہ
 بیانی دلتہ کوزہ کرم زہ
 ماماد عنہ وند لید نہ
 نورانی دتھر پد شان
 چہ زہ نہ کرمی کوز و پاس
 ستاپہ مینہ مدام بندیم
 دلتہ نہ کرم پد ہجہ شان
 زہ بہ خہ کرم خلق تور
 زہ کرم بند یوانہ
 پد مجلس پد مشغولاشے
 بدے وکرم ظاہرے
 ماگری بندہ دی روان شے
 خجاد لئہ دریم کال دے
 لورخہ وکرہ دجل خان
 قصہ واورہ ووسیلہ

جنی دین پد خلد شہوہ
 شہزادہ ورتہ پد شہوہ
 ووجہ زہیے تالہ در کرم
 لہ مہجوبہ ووجہ کرم
 واپر خطہ پد تالہ
 ختہ خرد کرم
 درہ وخصہ و مہجوبہ
 ہد کرم شہزادہ پاد
 زہ پد کرم شہزادہ پاد

۵۱

جنی دین پد خلد شہوہ
 شہزادہ ورتہ پد شہوہ
 ووجہ زہیے تالہ در کرم
 لہ مہجوبہ ووجہ کرم
 واپر خطہ پد تالہ
 ختہ خرد کرم
 درہ وخصہ و مہجوبہ
 ہد کرم شہزادہ پاد
 زہ پد کرم شہزادہ پاد

کھوارہ کنردے پخپلہ
 یوہ بختہ خوب صورتہ
 بیانی بند شیرین کلام کہ
 پہ نامہ حسن جمالیم
 کاروبارم وارہ سم دے
 پردے لومب و مہ راغلی
 ستا سوباغ کنب شوم آرام
 پہ زانکو کنب خنکیدلہ
 دحساب لحد تیرہ
 دے سینے تہ واچولہ
 سرت پائی وارہ نوروہ
 خیل بدلی برابر کر
 دجنئی کرہ رامعلوم
 اوددے بدیع جمالکے
 پہ بند شان پورہ کرہ وہ
 راتلہ کاند پرمیاشت پس
 حق بدستا ادا کوینہ
 تلہ راتلہ را کرہ کاند
 لہ احوالہ ناخبریم
 پرتزدے دپلارومورہ
 وارہ ما کر برابر
 پرخشان بدتہ خلاصیہ
 خما فکونہ مر سیرے
 دغہ دیود کے ندانسان د
 دغہ دیوسرہ ظاہر

خا خورنی خنکولہ
 نورلہ ولوشوہ رابنکتہ
 خامور تہ فی سلام کہ
 ویزہ بختہ دشہبالیم
 خای خما باغ ارم دے
 زہ پد سیل وم راوتلے
 نور دے پردے مقام
 داجنی چہ مالیدلہ
 خما خوبند شولہ دیسہ
 نورجنئی لی واخستلہ
 ہغنی بختی خنہ لوروہ
 مورم تی ہغنی لہ ورکر
 پیام مورویل چہ نوم
 و خما حسن جمالکے
 دا وعدہ م تاسرہ وہ
 داجنی بید ہوس
 پس لہ میاشتی برراخند
 ہمیشہ پرنیتہ باند
 ولی خہ کرہ زہ بھریم
 اوس ارماد کے کہ زہ کورہ
 ستا مقصود بد سراسر
 شہزادہ وچہ پوہیہ
 دی وند رامعلوم میرے
 زہ چہ وایم دغہ خوان د
 یوہ ورتخ م کرے خبر

ما و ختہ دے خای نوم دے
 پرختہ نوم سرہ معلوم دے
 ورا خا خای پیم تہ فی قند
 نوم لہ دے شہزاد سیر
 پیام وچہ لہ خنہ خنہ
 شان سرہ نور سیر
 لاند و خوہ تہ سیر
 وایہ رسا کہ مرادہ
 دہ و دیود لہ خنہ
 دہ و دیود لہ خنہ

چنی نہ خنہ حسابونہ
 خطوں کے کنب و سیر
 صہیونہ سر اسیر
 ولی دیو کہ اوس روان
 تلہ راتلہ پوزمان سے
 بیام وچہ دایوان
 نوم پائی پچہ جان
 وزونہ و شہزاد خنہ
 نہ خورہ خنہ خنہ

جوز کسبی تی در لہ لاس
 چه پدوران تی نظر شد
 عزدا هسه خلید نہ
 دوی جالہ غاری تہ کولہ
 وہ دغره پدیج کینز غار
 پد کین تحت دز بوجد وہ
 پراودہ وہ یوبند خوان
 بناستہ پت وہ پد لباس
 چه تی تحت تہ و کاتنہ
 و چه دابناستہ خوان
 وقت دم رب تی ہم وہ بنکل
 شہزادہ چه ولید نہ
 ناگہا چه تی کاتنہ
 اژدہا و خوک پی خوان
 دہ ولار لہ ما خطا شوہ
 دواسط پد طرف خم زہ
 اژدہا و رسوہ شنہ
 شہزادہ و داپہ تحت
 اژدہا و سلیمان دے
 زہ تی ناستہ ہم پد خدمت
 دے کوی خوکید ایم
 سلیمان پد خیل جبات
 رب تا فضل پد ما کر
 پس لہ ما پد دانشی شان
 پد دی کوتہ کین حکمت دے

پی پرینبو پد و سواند
 بشکارہ دوی تہ یولوی غشد
 چه نظر پری پریسید نہ
 دغزہ لاری وینولہ
 پد بند نقش پد منکار
 دزینت پر تمام حد وہ
 پد بند شکل و پد بند شان
 ہم تی کوتہ وہ پد لاس
 هسه خط تی ولید نہ
 دے حضرت سلیمان
 چه وہ دے لہ دنیا تلل
 خیران پاتی و دمرید نہ
 اژدہا و بشکارہ شنہ
 چه تہ راغلی بی پرسان
 خکد و اعلم پیند و اشوہ
 گورم لار کہ و رسم زہ
 دوی تی لاری تہ سم کر نہ
 اودہ خوک دے کوم نیکیخت
 پیغامبر عالی مکان دے
 نوشتہ پد دے صورت
 ہمیشہ و مر تہ مید ایم
 و کر زب تہ مناجات
 بادشاہت و رعطا کر
 بادشاہ منہ کرے یل انسان
 دیر عزت او برکت دے

ماویل کیند ہونبیان
 راغلی تہ پرتی دیار
 حیرت داند وہ مطلب
 حتی د لار کے پد طلب
 خلید لار و مدعا دہ
 و رخص سمہ لار و زارہ
 بیجا لہ کیند کینبناستہ دے
 پد زار و پد رعاشول دے
 و پد رب العالمین

۵۵

موی اژدہا و خوک
 دے کوی خوکید ایم
 سلیمان پد خیل جبات
 رب تا فضل پد ما کر
 پس لہ ما پد دانشی شان
 پد دی کوتہ کین حکمت دے

داده بیرونه توشه روان
 پیرینه دی اوید سامان
 خورقا صدق طیار کنه
 سر ایند بیرونه توشه
 در دروم توشه بیرونه
 له دلا حال توشه
 توشه زاده تاج ملوک
 پیوید توشه ملوک
 که توشه بیرونه سلوک
 بیرونه بیرونه

هر خدمت کوم ستاره
 بو آسونی طیار کنه
 ورسوئی خدمتکار کنه
 شهرزاده توشه فی الحال
 که بیستگش واره سنبل
 خرقا صدق و سبب نه
 سر اند بیرونه توشه
 مور و لاری بیرونه
 دخیل بیرونه خبر وار
 چه

چه نظر و کردی و راند
 آبادی ئی و لیدله
 چه دو دوار و نظر کنه
 داجنی ئی پرینسودله
 و چه حال معلوموم زه
 چه شد بهر و ته دنده
 و دره بهر خه نوم ده
 و واسط نوم مشهوره
 شد حاضر سیف الملوك
 تاج ملوك و یل چه خوان
 چو تخی خه و مطلب ده
 شهرزاده و قصه پیر
 خوارلس کاله مسفر
 چه دده به حال خبی شه
 و خمایوه و ریره وه
 مارغه کره له حوض بیرونه
 پس مونی یوبی مجال
 شهرزاده و زه دوراند
 جنی راغله سلامت
 داده دغز خای بشکاره
 تاج ملوک شهرزاده دواره
 چه جنی یوم ته کاتنه
 به جلدی و ریاسیدله
 سره دواره ژرید نه
 نور دی و غو بستله

ددریاب په غاره بانده
 زر جاله ئی و ویستله
 و رته بهر بشکاره شنه
 شهرزاده لار شه پخپله
 بیا په بیرونه به راتخم زه
 نور ئی کره له چاپو بستنه
 په خه نوم سره معلوم ده
 په هر خای دده مذکور ده
 په درگاه تاج ملوك
 راغله تله کوم مکان
 شان شوکت و دیو عجب ده
 دی خماله سر تیره
 هر خوا و کردی و بر
 تاج ملوک به ژر پاسر شه
 چه د نمر شان بیرونه وه
 چو ته یوئی و ره بل کورته
 هپه خبر نه شوله حاک
 راغله پیر به مرد بانده
 روغه جومه امانته
 ددریاب په کناره ده
 شور و از غاره په غاره
 به خپل توشه نظر شنه
 توشه په غیب کس و نیوله
 یوله بله خامرید نه
 داجنی ئی کسینوله

چه خبری و او میدند
 زروا سطله روان شوند
 تاج ملوک شهزاده دواره
 هر و آتد فی الحال
 دواره ورونزه چه یوحا شو
 دواره ورونزه پیو وار
 چه باد شاه لور و لیدند
 پلار او موس او تره ای واره
 پس له هغه کنبینا بستند
 دی بد حال و مرت و ایند
 هم بنادی وه هم ژراوه
 بیاباد شاه را بفرشند
 شهزاده له تی عزت
 دیرئی ور کر له پیشکشوند
 زیات له حدی مد امر
 شهزاده دخیل سفر
 به مجلس کنبین حاضران
 بیاروان شو به ترتیب
 چهئی لار له خیل کورته
 باد شاه وینوه له لاس
 خوب خوراک ناستد و لاره
 کله سیل به لوبنگار کو
 یوه ورخی کزیند
 دده یار سعد ملوک وه
 یوسپاهی ورسره تند

هغوی لا خوشحالیدند
 ورسره دیر عالمونه
 هم لینگو ورسره واره
 دباد شاه پر استقبال
 پر ثنا شکر د خدای شو
 لار له کورته پی تلوا سر
 لورئی زرو ورسر پاسید له
 ژریدک سره ترغامره
 نورئی کره تر نه پو بنستند
 دوی به واره ژریدند
 هم خفقان وه هم خذوه
 ورسره تاج ملوک وند
 ورکاوه به هر ساعت
 قسم قسم بند رختونر
 ورسره کره پر با سر با سر
 حال بیان کو سراسر
 کل شو پلته حق حیران
 پر طرف دسر اندیب
 شهزاده د دربار لورته
 وچه کنبیننه تحت د پاسد
 دباد شاه سره شو و لاره
 کله سیل فی د بازار کو
 یوخامی فی ولیدند
 ولی عمرئی پر دوک وه
 شه بیکارئی پر کاوند

شهزاده هغه ساعت
 که نوکر نه انبارت
 و چه و ر شد و غوغوان
 خما خای نه کره روان
 که سپاهی نه خلاص
 لار و روان نه براب
 شهزاده و رسی سم
 شد روان پر هغه دم
 پی پرده کنبینا بستند

مانتو و کره
 دلته درایه خیل بیان
 رانته وینیم خیل بیان
 هم وطن لار له خیل نوم
 ده و مضمون مکان
 نوم مشهور پر کل جهان
 یار د شاه سیف الملوك
 پی پی

خلق تو نے ہی بنا کر رکھا
 راہِ طبرستان سے روئے
 درویشی کے ہفت دروں کی
 پورے دروں کے دروں کی
 دوا کے دروں کے دروں کی
 لہو کے دروں کے دروں کی
 پتھر کے دروں کے دروں کی
 ہر دروں کے دروں کے دروں کی
 دھندلے دروں کے دروں کی
 ۵۸

شہزادہ وہ راوشک
 ملکہ دھنچے نوم وہ
 رعد نوم ہی بنی معلوم وہ
 بوہ و شرح سینا الملوك
 وہ سرہ دستعد ملوك
 خوشحالی کی باغ کتب کی
 ملکہ زرد و سرہ ملکہ
 و چہ زوری میری تار
 اول کہ اول بہ ماد
 بیچہ

پر پیری کبھی سرہ ناست وو
 ناکھانہ پینس طوفان شہ
 پیرے درے ورے لارہ
 زہ خود پاتی پختہ شوم
 لس شپی ورخی ادوورلم
 یار چہ لار شہ لہ دنیانہ
 وژ لے نہ شہم خیل خان
 نہ وطن تہ مرزہ کیوں
 پرخیل یار سبی زہیر کم
 چرم نشتہ پرخیل یار
 بی لہ یار وطن اور وے
 چہ دیار نبی بنکار پے
 کہ مہلار ہلتہ وزوردے
 ہیچ پیر نہ لوم پروازہ
 اوس بد گورم پد سفر زہ
 پس لہ مولک مردہ طمع
 دہ چہ و کرے خبرے
 شہزادہ بانہ بل اور شہ
 لہ پودے نہ بی اختیار
 وچہ زہ دھنچہ یار کم
 سعد ملوک چہ وکاتنہ
 پوتربل شوسرہ دوارہ
 لہ تیر حال ڈر پیل دوے
 بادشاہ ہم دسر اندیب
 شہ حاضر ہنچہ ساعت

نور یاران پر طبع راست وو
 نور تاریک و اہر جہان شہ
 لار شہ دو ب شہ خلق و اہر
 پد عمو نو کبھی آختہ شوم
 پد دے خای راوختلم
 زہ جدا شوم لہ اشنانہ
 داسی گورم سر گروان
 نہ نو مخلق میریاد پے
 ہمیشہ دخان پد ویریم
 پد وطن مہ نشتہ کار
 پد مثال د کافر گور وے
 پد بل یارئی اور بلی پے
 دیرئی ملک دیرئی جاکیر وے
 چہ لہ یار کم جدازہ
 یو خوبل خوا دہ درزہ
 چہ دیار سرہ شہ جمع
 پد ویشان سرہ ظاہرے
 بشکل رنگ لی سوے سکورشہ
 را بھر شہ لہ یو وار
 یار نہ نیم خدمت کار کم
 شہزادہ ئی پینزانہ
 پد ڈرا غارہ پد غارہ
 او پد اوس خوشحالی لہ دو
 دا حال و اوریدہ عجیب
 حال دیارہ د عورت

همیشه دشان پد ویردے
 نور لہ ہر غم آزاد دے
 آوارہ ٹی نام و ننگ دی
 شکہ تل پد زہرہ افکار دے
 اسویلی ٹی آتشین دے
 تل پد سر کس ٹی ستا خیال دے
 نور لہ ہر رخہ بی پروا دے
 روع ٹی مد بولہ مجنون دے
 ملکی و کر بیان
 خو پد زہرہ ٹی زور شوہ
 دا خبرے مہ کرہ نور
 دہ پورہ لہ آدمیانو
 شکہ ہر خوابہ روان و
 ندی ماسرہ غرض شہ
 اونہ خیال و مرہ کومرہ
 ہم پد کے و کرہ باور تہ
 بند دیدن و کرہ ستارہ
 بنی خبرے و مرہ تہ
 پورہ شوکے اوس مدہ دہ
 ملک ٹی تہ ناکھانہ
 اوس د باغ و کرہ سیلونہ
 خوک لپورہ پد تلوار
 بند طیار کرہ یومکان
 دسیل و استوہ اسباب
 بیل مکان کرہ بند سنابل

ستالہ غم دیروز ہی دی
 ستالہ غم پد فریاد دے
 ستالہ غم پد زہرہ تنگ دے
 ستالہ غم نا قرار دے
 ستالہ غم ٹی زہرہ شین دے
 ستالہ غم بے مجال دے
 ستالہ غم پد غوغا دے
 ستالہ غم دیروز بون دے
 چہ جمالی تہ د ایشان
 پد ظاہر شولہ عمکینہ
 وچہ ای ملکی خورے
 کلہ مینہ د پیریانو
 سودائی بد دغہ خوان و
 ند مینی ٹی مرض شہ
 دا خبرہ ند منم مرہ
 ملکی و شد خبر تہ
 ورسرہ بد خوا مخوا زہ
 ہم بد و کرے پد بنکار تہ
 کوی موزن دغہ وعدہ دہ
 بیاجمالہ شوہ گویانہ
 وچہ خچی چہ وارہ خونہ
 ملکی و و کرہ وار
 چہ پد باغ کس پد بنہ شان
 نور ٹی باغ لہ پد شتاب
 شہزادہ لہ ٹی فی الحال

زبانی لہ لالہ سیف الملوک
 ورسرہ سعید الملوک
 دوارہ خان لہ کینناست
 خیل مجلسی شہرہ کنہ
 ملکہ جمالہ دوارہ
 سہیلی ورسرہ دوارہ
 پورہ دین پد پورہ وارہ
 پد بنہ شان سرور دوارہ
 وادہ جوہر پد مجلسی
 ۶۰
 زنگار زنگ کی پد ستارہ
 چہ مجلسی ٹی بندہ تہ
 نور ٹی خونب دغہ وارہ
 نور ٹی خمالہ ستلہ وارہ
 اور جمالہ وہ بیدارہ
 ناکھانہ ٹی اوانہ
 ورسرہ دغہ پد غور ساز
 ورسرہ دغہ شولہ ورسرہ
 زہرہ خیل پد ٹی پد شانہ

چه خیمی ته مر سید له
 شهرزاده خان له سرود کړ
 سیند سوی پد ژبا وه
 وچه ای خمال د لداره
 ای خمال د زره مر هم
 ای خمال د ستر کونور
 ای چه ته خمال لیلای ته
 راشد کوره خپل مجنون
 راشد کوره خپل مجبور
 راشد کوره خپل بیمار
 راشد کوره خپل عاشق
 چه جمالی دا خبری
 بل د زره پد سر ته اور شه
 له ملوک شوه دو چنده
 خان ته جوړ کړ چه ور ختم شه
 بیای صبر کړ اختیار
 نور پد پیر ته شوه روانه
 خان له باغ کینز کوزید له
 خوب پوراغ پر یوتله
 شهرزاده چه سرود بس کړ
 یو خوال خوا کوزیدنه
 چه نظری پد جانان شه
 چه نظری پد دلبر شه
 چه نظری پد دلدار شه
 چه نظری پد آشنا شه

هلته غل ودرید له
 پد سرود ته د زره سرود کړ
 خان سره پد داوینا وه
 راشد راشد رب د پاره
 خلاص م کړه له د مام
 خان خبر کړه له د نخو
 ولی د دمره بی پروای ته
 خنکه شه پد غم زبون
 چه د خومره پد ضروری
 پد غمونو کړ رفتار
 دروغون دے که صادق
 له ده واورید ک نادری
 بشکل رنگ ته سو سکورش
 دهغه پد میند بسنده
 ملاقات ورسره کړم شه
 وچه بسنه نه ده تلوار
 پد مطلب پور ک حیرانه
 پته ورو ورو ژرید له
 پد یو خای کین اوده شوله
 د باغ سیل ته ته هوس کړ
 پد جمالی ودرید نه
 و مر ته پاتی حق چیران شه
 لیونی مجنون او تر شه
 خراب زره ته تارید تار شه
 پد ژبا وه پد خندا شه

نور ته کیننا ستره خنک
 سوری پور تر کړی د سر
 زرنی کینبوه بی د سواند
 ورو د خپل ورواند پانک
 تمانند بیدی کولو
 پد پور ورو پور ته کولو
 که تیر حال زید نه
 که وصل خندا پد نه
 چه ته او بی تو پید

زرنی کینبوه بی د سواند
 ورو د خپل ورواند پانک
 تمانند بیدی کولو
 پد پور ورو پور ته کولو
 که تیر حال زید نه
 که وصل خندا پد نه
 چه ته او بی تو پید
 زرنی کینبوه بی د سواند
 ورو د خپل ورواند پانک
 تمانند بیدی کولو
 پد پور ورو پور ته کولو
 که تیر حال زید نه
 که وصل خندا پد نه
 چه ته او بی تو پید

شہزادہ وچہ میں یم
 شہ خوراک مرد زرد خون
 زہرہ موہ دے لہ دنیا نہ
 تہ پلو کرہ لہ مخ پوسر تہ
 پتہ چرخہ د پد حجاب کر
 پردہ ستا پد مخ شوہ بانہ
 راشہ مخ راتہ شکارہ کرہ
 فوری زر ہفہ ساعت
 بند خورکے خورکے خبرے
 شہزادہ تہ و خوان
 قصہ خیلہ ستر تر سرہ
 شہزادہ ورتہ خیلہ حال
 بیاجمالی وچہ یار
 سہری وارہ بی وفادی
 شہزادہ ورتہ قسم
 وکہ مالکین وفانہ وکے
 زہ بہ تہ و مہ داستان
 ماد مصر بادشاہت
 ہر طرف تہ بی مجال
 بیاجمالہ شوہ کو یانہ
 ذرتہ وایمہ شتیازہ
 ولی خیلہ مرنہ وکے واک
 نوربانو نامہ مخومر دہ
 خما وارہ واک اختیار
 کہ ہفہ د رضا کر لہ

زہ بدتا پسے عجم یم
 مرم گوان مر شد ژوند
 مرم بد شہم بے لہ تانہ
 لہر و گورہ خما لوسر تہ
 پداورچ کینہ آفتاب کر
 سپور می تند کر لہ لاند
 غم لہ مانہ ہوارہ کرہ
 کر لستور کے خیلہ اوجت
 وکے شروع کر لہ تانہ
 ما خبر کرہ لہ بیان
 راتہ و کرہ برابرہ
 وارہ و وید کمال
 لاند چہ سر کرہ لہ کال
 کل بی پتہ بی پروا
 وکر زہرہ ہفہ دم
 خما مینہ مہشتیانہ وکے
 بے آرام سرگردان
 ستالہ غمہ کر لہ پتہ
 گوزیمہ لہ یم دیر کال
 وچہ داواورہ لہ مانہ
 چہ مینہ یم چہ تازہ
 تحکہ لہ مہ شہ چیشاک
 ماتہ کرانہ لکہ مؤمر دہ
 دھفہ دے دھر کار
 زہ رضایم پچھیلہ

شہزادہ وچہ میں یم
 وزیرانہ وچہ میں یم
 راتہ وچہ میں یم
 بیاجمالی وچہ میں یم
 تہ وچہ میں یم
 کہ تہ وچہ میں یم
 ورتہ وچہ میں یم
 زہ بہ تہ وچہ میں یم
 کار و بار بادشاہت
 دوی چہ دغہ مطکت
 دواورہ وکے پد بیست
 ناگوانہ پد صبا شہ
 مجلس پائی پد مجال
 تو رخصت شو لہ مجال
 ملک ہر لار شہ آستانہ
 چہ مجالہ وکے مالک
 سہیلونہ مہشتیانہ
 نور

نورنی خان پد خیل پلنگ
سپیدی چپ پاسیدای
ملکی ورسره خور هم
وچه پاسوی جماله
پورو وروئی پاسوله
ملکی ورسره منت
وچه دامنٹ کوونہ
چه ملوک تدیوگزار
ناظری خورنی داتشان
ظورنی هم زاری کوله
چه ملکرے شو دوی واره
بیاطلبی کول فرشونه
زرین تختی هم طابک
چه مجلسی بی برابر کول
ملکه فی زر پاسیدله
شہزادہ لہ وراغلی
وچه پاس مہربان
پہ عزت اوپہ مدار
شہزادہ خان برابر کول
بند سنبالی کر خیل خان
چه مجلس تہ شد دمنہ
شوہ اوچتہ پہ تلوار
دیئی وینوہ لہ لاس
خان سرہ فی کھنیلونہ
سہیلو چه بند کاتہ

ذراودہ کول ہفتہ درنگ
بیانی لوبے جوہر کول
اودریمی ددو مور ہم
چه پیر لوبوشی خوشحالہ
پہ خندا ئی ویند کولہ
کر شروع ہفتہ ساعت
ہم زاری او فریادونہ
تدبیکارہ کولہ خیل دیدار
منت کول ہفتہ زمان
داخبرہ فی خوشبتلہ
نور جمالی کینسواہ غارہ
رنکارنگ پہ بند نقشونہ
بند مکان فی جورعجب کول
سم رستی فی جوراختر کول
ناظرہ ورسره شولہ
وردتہ وراپد ودرین
زہ چه کلا ریشو تر جانان
دین وکرہ دد لہ اراد
زرین تاج فی بند پد سر کول
پس لہ ہفتہ شد روان
نور جمالی ولیدنہ
راغلہ مخی لہ دیار
ذری بوتہ تخت دیاسد
پہ عزت بہ فی کاونہ
شہزادہ فی خوشبتلہ

بی لہ دہ بد بل خواند
دوی نظر نہ کا وہ چاند
نورنی جوہر کول بند سازونہ
پہ رنگ زہک پہ اوزونہ
بند طیارنی کر سرود
زکین پد کیدہ سور
چه مجلس وارہ تمام شد
خلق لہ پد خیل مقام شد
شہزادہ بد بیع جمال
۶۳
ملکہ ہلنہ پارتی شد فی الحاکم
در سرہ ناظرہ خور ہم
دو ہفتہ ساعت
ویدیم و کولہ خست
دہ ہر دو کول تر کول
چہ در زہ نہ ریشو مللا
شہزادہ

نورئی وچہ شوک نی خوان
 شہزادہ اول سلام کر
 سر ترسئی پیان
 نور بانو چہ ترخبرے
 نورئی و نیوہ لہ لاس
 و خفہ چہ نہ شئی نور
 کہ د نیکو نصیب ستا وے
 ستا مقصود بہ وارہ سر
 نور دہ ہر ساعت
 بیائی و وچہ شہباز
 دی ہالہ بیو تر اچیند
 مناسب وچہ پاسونہ
 خما کلہ داخو بیوے
 او ہورے بہ ہم جمالہ
 نور اسباب نی طیار کند
 چہ نزدے شہ خای شہکار
 تددی بہ دے مقام
 زہ ورتبئی شہباز تدم
 نور بانو تر لارہ ورائند
 ناگھانہ خود دیوان
 شہزادہ ئی واخستند
 کہ حاضرئی بہ تلوار
 شہزادہ چہ وکاتنہ
 وہ ویل کند شہباز دے
 ہفہ وویل چہ خوان

خنکہ راغلے مہربان
 پس لہ ہفہ ئی کلام کر
 و مرتد تیر کر پد بند شان
 بنی بنی و اوریدی نادک
 وچہ کبیندہ تخت دپاس
 داخای و کزہ خیل کور
 اور وندون باقی خاوی
 غم بہ ستالہ زوزہ بھر شہ
 دیر کا وہ مدار عزت
 بنکار لہ تلک دے فی الحال
 چہ بند مور لہ بنکارہ شیند
 پس ہلتہ روان شونہ
 چہ بہ غم پرتا تیر پورے
 وے پرتا پس ملا کہ
 لارک دوارہ دو اتنہ
 نور بانو و وکرہ وار
 خہ قدر و کرہ آرام
 پد احوالئی خیر و مد
 دے شہ پاتی پرتکا باند
 شول حاضر ہفہ زمان
 پد ہوائی پور تہ کنہ
 د دیوانو پد در بار
 یوغت دیوئی ولیدند
 چہ پد ہسبجاہ جلال دے
 ما خبر کرہ لہ بیان

ملکہ چہ تا بیو لہ
 تالہ د پو خلاصہ کر
 واید مہر د پد شہ شان کر
 وی و قتل بیوم توان کر
 دہ قصہ کرہ وارہ تیر
 شہئی کرہ و س تہر سبب
 دغدر پوچر لوئی سواروہ
 دی د ہفہ مری بلاروہ

۶۵

د سا قاتل فی خیر و بد
 نورئی ورتبئی شہکار
 ہر دیوان نی پرتکا باند
 ددہ و قتل دے
 اوس نی شہباز
 نور بانو پد در بار
 تہ شہباز ورتبئی شہکار
 ۱۲۴

پدہ زور او پد قوت
 شد روان هغه ساعت
 چه قلزم شد جبردار
 هغه کرم کو خان طیار
 دوطرف او بل طرف
 تو سار کس کو صوبہ
 قتل کی خبر سے نشان
 یہ جہان پر کس طرف

پیری قتل کی پیری
 پیری و بیوک بنک بیان
 دقتم جبروت طاقت شد
 زنی خونیں صلحیت شد
 شہزادہ کی سلامت
 داروان کے پر عزت
 نور درباریہ و شہباز
 قلزم و رعیت کے الحال
 پیری

سر تو سہی شہباز
 شہباز و چہ شہخوان
 دیوان گوزے روز و شب
 ہسے نہ چہ گرفتار شہ
 نور شہباز ہغه ساعت
 نوبانوتی و درومہ
 نور بانوا و شہباز دوارہ
 چہ بدخای و سر سید نہ
 یو خوابل خوا و رغاب نشنہ
 و سر تہ و وچا پیر بانو
 نور شہباز ہغه زمان
 و چہ خہ گرنڈی و ریشہ
 خماخیل دے دے شہخوان
 لہ دے حال شد خبر تہ
 چہ قاصد و سر سید نہ
 ہغه دیو ہسے جواب
 چہ قلزم دے شہانوم
 ما قاتل دے اوس موندی
 اوس کہ دے خمال لاس
 زہ بدخنگ پہ جہان
 کہ مرس و رسوہ خینہ
 مر بہ شہم پد دی ننگ
 چہ قاصد شد داروان
 خبر داری پہ احوال
 شہباز زور حکم و دگر

خبر دار کو پد دی حال
 ہغه شہوان دے شہاخان
 ددی شہوان کو ی طلب
 پد دیوانو کس حصار شہ
 را اوچت شد یہ ہیبت
 کہہ دیوہ تی رامعلومہ
 شہوان روان غارہ پر غارہ
 شہزادہ تی نہ موند نہ
 لہ ہر چای کہہ پوہستہ
 چہ شہوان و ددی دیوانو
 یو قاصد کو دروان
 دیوتد وایہ چہ خبر شہ
 چہ ور پینن نہ شہی نقصا
 فکر و کہہ لو و بر تہ
 حال تی وارہ و وای نہ
 ولد و رک پد شتاب
 پد دیوان کس معلوم
 پد خوار و لاس لہ راغی
 ژوند کے لار شہی پوسا
 چاتہ پوم تہ کرم چشمان
 پیر ضایم لار دیشینہ
 دے بد و سر نہ کرم چنگ
 پد تلوار ہغه من مان
 سر تو سہر کہ شہباز
 دستی جمع تی لسنکو کر

دیری غدر معذرت کر
 دشمنیال چه شد نظر
 پرتوار هغه ساعت
 ورسره شد لاسر غاره
 زیات لحدی مدار
 نور لاسی نیونه
 بیاقلم تدی وپار
 چه راوستی دداخوان د
 مادر کرے دی امان
 نور قلم لہ فی خلعت
 ہم قید یان فی کرخت
 پس لہ هغه نور شہبال
 تما شہ فی وکرے دیر
 اول ورسید خبر
 چه قید شہ سیف الملوک
 او جمالہ لہ خفقان
 خلق واره پد ماتم شول
 بیاخبر ورسید
 شہزادہ فی سلامت
 شول خوشحال خلق واره
 سعد ملوک بدیع جمالہ
 شہنہال جمع وزیران کرل
 نور فی جو ہغه زمان
 وچہ ووری وزیرانو
 دامیامہ چه دی راغلا

قسم قسم فی منت کر
 شہزادہ تہ برابر
 شد لہ تحت وراوحت
 تما شہ کرہ جہا واره
 ورسره وکر بسیار
 خان سرہ فی کینیاوند
 فکر وکرہ ہونینار
 داد ما باند احسان د
 باقی مد کوہ خفقان
 دیو بند وکر ہم دولت
 پخلعت او پد عزت
 زیات لحد شہ خوشحال
 لہ حساب لحد تیرے
 سر اندیب تہ برابر
 شہ بہوش سعد ملوک
 پد خای پر پوند بی خان
 چه خبر پد غم شول
 چه عظیم قتل و شہ
 دستی خلاص کر امانت
 غلبہ و غم تر لارہ
 ہم پد خود راغلا فی حالہ
 ہم را تولا فی امیران کرل
 مصلحت کر پد داستان
 امیرانو سردارو
 رپوید لے گرن پد لے

در کوم بدیع جمالہ
 خلاصوم فی لہ جمالہ
 تا سوراک کر مصلحت
 قول شکار کر خلیفانیت
 ہغو وچہ خوند سزادہ
 ہم ہغه خوں رضادہ
 شہزادہ عظیم الشان د
 ہسے پد خوں شہزادہ

۶۷
 ہغه دم فی دیر دیون
 سر اندیب شہزادون
 وچہ را وری جمالہ
 کوہ تر را د شہ جمالہ
 ملکہ ناظرہ دوارہ
 ہم پد ناظرہ دوارہ
 ہم بادشاہ دسر انوار
 پد بند شاک پد بند و تیب
 لہ

پد هور الكين لاله پور
 جلدی در مصری کوی
 زید و کول منی لونه
 چه پد مصری داخل شوند
 ستوری پد مصری کین
 پد دی بار دستاه صفون
 شول حاضر و راه دیوان

و باد شاه بچند و نینه
 مونی لید و تدر و مینه
 وزیران و ویل کور
 غم دحوی پد ده زور
 پد فزندی پد
 فریاد و ند و او یلا کوی
 عمه پد شد پد پد
 هغه غم تی ندی همی

که نور خوک در اتلو ویند
 و رسیه سعد ملوک
 له واسط دعالم
 دیوان لاله پد تلوار
 دایاد شوی چه خوک و نه
 بیاباد شاه و پله خواند
 اوس واده د بند جو پین
 چه واده دهغه خوان و
 خد واده دهغه چاوی
 چه حاضر د پلار و مور شه
 ستا واده نه شی دخوند
 شهرزاده و چه سلطان
 دغه مینه مروه زیاته
 اوس چه تا سو کوله یاده
 که هغوی دلت کنش و اش
 ستا سو هم پد کین لوی ده
 ورکی ندی شاه صفون
 نور دیوانوته فی الحال
 و چه زر کوی روانی پوی
 دیری و رکول سوغاتونه
 و چه یوسه دامالونه
 ورته وایی چه زدیاسد
 دملوک واده طیامرد
 خیل پردی واره خبر کوی
 نور دیوان هغه ساعت

واره راوی په مینه
 هم در اشی تاج ملوک
 راشی نور و رسیه سم
 کار و بارئی کوی طیار
 همه واره حاضر شوند
 ای ملوک شما جانند
 خوشما زره ند بند کیری
 چه جدا ورنه خیلوان و
 چه تر مور و پلار جداوی
 یاراشنا و رسیه نور شی
 پد عالمو کین شر کنند
 دیر بند ده مهر بان
 ولی ند مرویل تا ته
 خماد غه مد عاده
 لوی عزت بد پر شما شی
 پد جهان کین سرخو و ده
 نوم خور دے پد جهان
 حکم بیا و رک کوشه بال
 دستی مصری تدر سیب
 خلعتونند دولتونه
 شاه صفوان تدر پیشکشونه
 چه ارم تدر بی و سوانس
 مگر تا سوتد حصار
 کار دتللو و بار کوی
 واره والوته اوچت

وردیوانو و چه اوس
 هغه خویئی پیدادے
 زیوے یوسئی چه بھر شه
 چه دیوانو دا خبرے
 بدجهان کنس خوشمالی شو
 عالموند خبرید نہ
 صالح زیری پد صفوان
 چه خبرئی و اورید نہ
 لار در بار تدر و سواس
 نوز دیوان شو پد تسلیم
 کولئی و ورا ند کاغذ و نه
 چه معلوم فی احوال کند
 و چه جور کرے پد شتاب
 بد بیع جمال دیارہ
 ہم دیارہ دشهبال
 نور پد لوزے دارم
 یو غفریت و کره تلوار
 استقبال تدر ا بهر
 سعد ملوک اوتاج ملوک
 شاه صفوان تدر وارہ
 مخاخر چه سہ شول دو
 چئی وشه ملاقات
 پیادر بار تدر شوروان
 شول دننه پد دربار
 پس له هغه بیاشربال

دی دند گوی افسوس
 پدارم کنس پد خندادی
 دفرزند پد حال خبر شه
 هلته و کر اظا هری
 خای پد خای مبارکی شو
 پد بنا دئی جمع کید نہ
 و کر زر هغه زمان
 صفوان زدر یا سید نہ
 کنسیناسته دتخت دیاس
 پدارب او پد تعظیم
 ورسره گل پیشکشونه
 نورئی حکم و اورونه
 د سفر تو بند اسباب
 پیشکشئی کره طیاره
 دیو اسبابئی کر سنهال
 شول روان پد هغه دم
 کر شهبال فی خبردار
 هم شهبال شد هم لشکر
 ورسره سیف الملوک
 ودریدک غارہ پد غارہ
 شول تر غارہ یو تر بلدو
 خوئی شول دو لحد زیا
 شاه شهبال او شاه صفوان
 سہ دو پد دارمداد
 هسه حکم کر و الحال

و چه هر خوک در خانوند
 کوی بنائستد پد خلقوند
 هر بنائستد کوی محلووند
 کور کوی او بازار ووند
 چه در حاله مخر نشیند
 هچ صفر دند کونند
 نشید و هم در مخ بر نشان
 کوی رو بنائند پد ساقا

۶۹
 دی دم چه تعلقه
 هم چو در او مشاوند
 سرود دینی آغاز کول
 مجلسونه فی بند ساز کول
 خویلیست ورتی عیش و شاد
 رنگارنگ پد کنس لغت و
 نوز ملوک پد کنس لغت و
 پد نواح فی کول خوشحال
 چه نواح

چه نکاح فی سره و شه
 دواده له کار و بار *
 دی خوشحال شد صفوان
 پس له هغه بیا شه بهال
 که داخای سیف الملوک
 ولی بیا وطن بند خیزد
 مناسب دی دازمان
 نورئی حکم به دارنگ
 دی رلنگو د تیار شینه
 چه طیارئی کر لنگو
 نور شه بهال و یل فرزند
 مناسب د که یو وار
 چه ید مصر کفر آرام شه
 ملوک و چه خوشبند سناده
 نورئی جمع هغه دم
 شهرزاده فی بد عزت
 ترند لاند شول دیوان
 کرک فی مصر ته دننه
 چه ید مصر کفر اے یار
 بناد نامی و غزید لے
 صفوان و کر خیر اتوند
 سخت فی ساز کر ید سلوک
 هم فی تاج و سر تدید سر کر
 نور ملوک بدید در بار کبیر
 بند واعنی توغری بیان وو

دملوک خاطر یوبند شه
 چه وز کار شو و او ده یار
 هم شه بهال بدوغه شان
 خان سره و کر داخیا
 وی خوشحال ید سلوک
 به هر جا باند غز پزدی
 چه شای مصر تدروان
 دستی و کر هغه درنگ
 چه ملوک مصر تر خینه
 هم اسباب شه بو ابر
 ای ملوک بھر مند
 و کر مصر تد رفتار
 بدخیل باند مقام شه
 ستار ضا خما رضاده
 قوک عالم کرک دارم
 لدارم کر خست
 به هوئی کرک روان
 دیل معطل بد کبیر ندونه
 دوعے دند شول هوبنیا
 خلق جمع کید لے
 دیوئی ور کر نعمتونه
 پرے فی کبیرنا وه ملوک
 باد شاهت فی واره در کر
 وه دوخ بدخیل کار کبیر
 دیو خف تر ظالمان وو

اودیشی بدید وصال
 دجالی ده خوشحال
 شاه صفوان بهم عزت
 بدخیل در کر عبادت
خاتم
 واقعه کر دملوک
 بدید یار کبیر
 در شهر
 در شهر خای کبیر در شهر
 نور فی هورف تدینور
 ولیکن به حقیقت
 برضاف دی و اصف
 دیو کر لے که لر عقل
 دیو کر لے که نقل
 خالی ده له نقل
 کبیر هم دروغ
 نور عقل سره روح دی

و ددی قصه بیان
 دی له نقل بد خلاف
 محمد خیر البشری
 په قصه کس دد جاک
 دا عالم هغه پر پردیند
 مگر بیا چه خلقو دیر
 کینا ویر میاں محمد
 کتابون دئی کرک جمع
 دا کتاب ئی برابر کر
 هسی سوال کر هوزما
 دا کناه کرے ورمعاف
 نور دهم فضل وکاند
 له دنیا نبد د کینه
 رب د و کرے پر کرم
 چه نیکان له دی دنیا
 توند پاتی نیک عمل شه
 اوبدان چه کری سفر
 چه هر خوک پر عمل کریند
 امان را کرے یا الله

د تمیم هم پر د اشان
 که خوک و کاندانصا
 پر مشکاة کس سراسر
 د تمیم بیان کرجاک
 نورخه نورخه پستی چند
 کر طلب له حد تیر
 دیو کوشش و کر پی حد
 د صبح قصه پر طمع
 پر چه یاد کس ئی نور و کر
 چه دیاک غنی سبحان
 واره پوج عبث کذاف
 خیر د پین کر و تر ویر
 داد روق بد پاتی تشینه
 چه داند شهی وله غم
 سفر و کرے واوره مانه
 هم هومرے ورسو مشه
 بدی پر پردی سراسر
 دی شریک ورسو ویند
 دهر هر قسم کناه

گناه کار میان محمد دی
 خویمان ئی په اجد دی

مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُ بِالْحَقِّ مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ سَاءَ مَا يَحْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ

الفنا ما
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الف امان غواره لزاره
 ب بندگی کره اختیاره
 ت توبه کره له غفاره
 ت تانا کره باوردنسه
 ج جهان باوردن لکان

۷۱
 د دوزخ د زنده لیدنه
 د دوزخ د مشر ای پایی
 د دوزخ د شریک ورسو مشه
 د دوزخ د زنده لیدنه
 د دوزخ د زنده لیدنه
 د دوزخ د زنده لیدنه

ش شاکو شد بد نعمت کبش
 ض ضی و در پد بدن کیبده
 ظ ظا هر پد علم یومر شد
 غ غنی پد دغه ذره شد
 ق قدم پد غیر کیبده
 ل لطف لکه سور کل شد
 ن ناظر حاضره پرده شد
 ه هردم واصل لده شد

ص صابر شد لدر نه باره
 ط طالب شد مطلوب غواره
 ع عاجز مه شد یکبار
 ف فارغ شد له مورداره
 ک مکین شد لکه خواره
 م مانده مه شد له خار
 و ویریه لدم تاسه
 لا الف غنی تر غاره

تی هم یوغواره یو کوره
 آگاه اوسه له دیداره

تمت تمام
 شد

خانه الطبع

الحمد لله ولله که کتاب هذرا عنی قصه سیف الملوک سابق این
 چند مرتبه این کترین بلکه دیگر مستاجران کتب پشاور قصه
 وی نموده بودند مگر باعث نسخهای متعدده که هر یک با هم دیگر
 مختلف و بی ربط بودند ازین سبب قصد طبع وی کسی نفرمود
 مگر الحال احقر العباد از فضیلت آاب مولوی احمد صاحب
 دام فیوضه التماس نموده قصه هذرا از سر نو تصنیف کنانید
 طبع نمود امید از شایقان است که در حق این کترین وعاء خیر منقول

انستها

چونکه کتاب هذرا از مصفوی
 که الحال حیات و بو بود
 و باین کترین ای میانه

۷۲

بسیار بوده است لهذا صاحب
 قانون
 بی خبری از دست کرده است
 تا که احدی قصد طبع وی نماید
 طبع اشباع نقصا پذیرد